

BINGO
crónica

CON ESTA EDICION RECLAME SU "TARJETA DE LA SUERTE"; HOY, MAS
NUMEROS PARA IR ARMANDO LA GRILLA POR LOS \$ 5.000 DEL DOMINGO

RECARGO ENVIO AL INTERIOR \$ 0,20
Registro de la Propiedad Intelectual N° 962.453

crónica **5**^A

FIRME JUNTO AL PUEBLO

AÑO XXXVIII - BUENOS AIRES, SABADO 23 DE FEBRERO DE 2002 - N° 13.402 - \$ 1

DUHALDE: SUELDO DE LOS ESTATALES PODRIA PAGARSE EN 2 CUOTAS

El Presidente también consideró la posibilidad de abonar "a toda la gente hasta determinado monto"



El desesperado abrazo de la madre y la esposa del agente Antonio Leguizamón, asesinado esta madrugada en Wilde.

MATAN A POLICIA

*Tenía 24 años y quiso defender a un
camarada frente a su casa de Wilde*

PADRE QUE SECUESTRO AL HIJO DESATO CONFLICTO JURIDICO INTERNACIONAL



Alberto Concha, el chileno nacionalizado argentino, solía cambiar su fisonomía e, incluso, la de su hijo para burlar los controles policiales.

AMIGO LECTOR DEL GRAN BUENOS AIRES: HOY, COMO TODOS LOS DIAS, PUEDE COMPRAR **crónica** CON 1 PATACON

¿El pueblo sin leche?: tamberos amenazan parar la producción

Los productores tamberos amenazaron con "parar la producción en todo el país" si el lunes próximo no se reglamenta el "precio de emergencia transitorio" que les prometió el Gobierno para atender su crítica situación. Los productores formularon la advertencia tras el fracaso de las negociaciones con los sectores de industria y comercialización, que auspició la Secretaría de Agricultura, Ganadería, Pesca y Alimentación (Sagpya).

El Gobierno se comprometió con los lecheros a establecer un "precio de emergencia transitorio", superior a los 13 centavos que están cobrando por litro, y a obligar a las industrias y supermercados compradores a respetar el plazo máximo de 30 días para los pagos diferidos.

Unos 25 productores cordobeses asistieron ayer a una reunión con el ministro de la Producción, José Ignacio De Mendiguren, el titular de

la Sagpya, Miguel Angel Paulón, y el secretario para la Defensa de la Competencia, Hugo Miguens, a la que fueron acompañados por el gobernador cordobés, José Manuel de la Sota, y su secretario de Agricultura, Gumersindo Alonso.

"Tenemos que analizar la solu-

Condicionaron la medida a que el lunes se reglamente un "precio de emergencia"

ción de fondo del problema con el sector industrial y el sector comercial, y hemos quedado que en las próximas 48 horas vamos a arribar a una solución para plantársela a los productores de Córdoba y de todo el país", dijo De Mendiguren al finalizar el encuentro.

De la Sota, por su parte, expresó que "se le paga a un productor tambero 12, 13 o 14 centavos por litro de leche" y consideró que "este precio se ha desnaturalizado en los últimos tiempos, porque el precio que paga el consumidor por la leche no ha bajado". Tanto el gobernador, como el ministro y los tamberos recalcaron que "nadie quiere que suba el precio de la leche para la gente".

Expresaron también que la actual distribución del valor a lo largo de la cadena que va del tambo a la góndola favorece demasiado a sus últimos eslabones y hace que los tamberos enfrenten una difícil coyuntura.

La diferencia entre los 13 centavos que se pagan al tambero y el promedio de 80 que desembolsa el consumidor final, según afirmó De la Sota, "se la queda alguien, se la queda el sector comercial o el sector industrial, pero siempre en perjuicio del sector productor".



La reunión de los productores lecheros con De Mendiguren y De la Sota.

"Espero que en las próximas 48 o 72 horas tengamos comprensión por parte de los industriales y de las cadenas de supermercados. Y si no existiera esa comprensión, indudablemente el Gobierno tendría a nuestro juicio que intervenir, fijando un precio justo, sin alterar el precio de venta al público", enfatizó.

De la sede de la Secretaría de Industria, los tamberos cordobeses se fueron a encontrarse con sus pares

de todo el país a la Sagpya, donde la comprensión de los industriales no fue la que esperaban, mientras que los supermercados ni siquiera asistieron al encuentro.

Por la parte de los fabricantes estuvieron representantes de Sancor y La Serenísima que, según fuentes de la Sagpya, manifestaron que "no pueden pagar más de lo que están pagando sin trasladar el aumento a precios".

COMBUSTIBLES: REPSOL YPF ANUNCIO SU AUMENTO "MODERADO"

La petrolera Repsol YPF anunció anoche un incremento de precios en los combustibles del 2,5 por ciento promedio y destacó que decidió moderar el aumento por la situación social que vive en país, en sintonía con el reclamo del presidente Eduardo Duhalde, quien instó a las petroleras a no disponer subas adicionales a las ya establecidas.

"Consciente de la difícil situación que atraviesa el país, la empresa Repsol YPF decidió moderar la corrección del precio de los combustibles al público, con impuestos incluidos, en valores promedio de 2,5 por ciento", señaló la petrolera en un comunicado, en el que anunció que el aumento opera desde la 0 hora de hoy, sábado.

Repsol YPF se sumó así a los incrementos que habían dis-

puesto anteriormente sus competidoras Shell y Esso, aunque con porcentajes inferiores a los de esas petroleras.

Duhalde había instado a las empresas del sector "a no incrementar el precio de los combustibles más allá de la cifra conocida en estas últimas horas y que redondea el 4 por ciento de aumento promedio", de acuerdo con un comunicado difundido por la Secretaría de Medios de Comunicación de la Presidencia.

"Un aumento de esas características, además de inaceptable, sería virtualmente impracticable en el actual momento que vive el país", afirmó Duhalde.

"Con este limitado ajuste de precios Repsol-YPF realiza un esfuerzo particular para evitar que se vea afectada la economía doméstica", agregó la compañía en el comunicado.

UN PROMEDIO DEL 2,5%

La petrolera, que tiene el 31 por ciento del mercado local de combustibles, dio a conocer los nuevos precios por litro de sus combustibles:

PRODUCTO	ANTES	AHORA
Nafta Normal	\$0,878	\$0,899
Super XXI	\$0,993	\$1,019
Fangio XXI	\$1,104	\$1,134
Ultradiesel	\$0,569	\$0,584

HIPEROFERTAS DEL BARRIO

Oferta válida del 22 al 25 de febrero de 2002.

PERA WILLIAMS
x kg.
\$0,48

YOGUR ENTERO
"Parmalat" batido
x 130 gr. (1)
\$0,29

MANTECA
"Trébol"
x 200 gr. (1)
\$0,64

EMPANADA DE CARNE, QUESO Y CEBOLLA x u.
\$0,48

YERBA MATE
"Chamigo"
con palo
x 1 kg. (2)
\$1,25

VINO
"Finca Los Pinos"
torrentés x 700 cc.
\$0,79

SALSA "Canale"
Pizza x 350 gr.
\$0,69

JUEGO DE SABANAS
"Monserrat"
1 plaza
\$8,90

Oferta válida del 22 al 25 de febrero de 2002 para todas las sucursales Plaza Vea de Capital Federal y Gran Buenos Aires. Oferta sólo apta para consumo familiar. Hasta agotar stock. Las fotos son de carácter ilustrativo. Todos los productos son de origen argentino. (1) Vigente del 22 de febrero al 7 de marzo de 2002. (2) Vigente del 22 al 28 de febrero de 2002. Beber con moderación. Prohibida la venta de bebidas alcohólicas a menores de 18 años. Supermercados Ekono S.A., Larrea 847, Cap. Fed.

También podés pagar el TOTAL de tu compra con bonos LECOP, PATACONES y DOLARES. PATERNAL: Av. Juan B. Justo 4700, CHACARITA: Av. Córdoba 6103, VILLA URQUIZA: Tronador 801, SAN CRISTOBAL: Av. San Juan 2850, CABALLITO: Av. Acayle 702, ALMAGRO: Av. Rivadavia 3656, PACHECO: Ruta 197 km. 32,5, MONTE GRANDE: Blvd. Buenos Aires 1130, LANUS: Av. Hipólito Yrigoyen 3043.



plazaVea
TODO CUESTA MENOS

BRONCA POR SALARIOS ESTATALES

Todo el espectro sindical reaccionó energicamente ante la posibilidad de que el Estado no pague en tiempo y forma el salario de febrero a sus empleados, amenazando con tomar medidas de fuerza que incluirían paros y marchas tanto de la CGT como de la CTA, ante lo cual Rodolfo Daer advirtió que podría sobrevenir un "estallido social". El Consejo Directivo de la CGT disidente, que lidera Hugo Moyano, rechazó "energicamente" la intención oficial de diferir el pago de salarios a los estatales. En un comunicado de prensa suscrito por Moyano y Julio Piumato, criticó la actitud del gobierno al señalar que "además de no devolver el 13 por ciento de los descuentos salariales realizados, ahora golpea y conmueve a los trabajadores con este nuevo y vergonzoso anuncio". El comunicado destaca que "la CGT reitera el estado de alerta y movilización decretado al comienzo de esta semana y convoca a todos los sectores del pueblo a acompañar las justas protestas de los trabajadores del Estado".

La central obrera anunció que "llamará en los próximos días al Comité Central Confederal para poner a consideración la necesidad de rea-

lizar una gran marcha de protesta nacional en defensa del trabajo, de los desocupados, la reactivación, la integridad y el valor de los salarios".

A su vez, la Unión Personal Civil de la Nación (UPCN), que representa a unos 60 mil agentes e integra la CGT oficial, reclamó el pago total de los sueldos y amenazó con realizar paros si el gobierno no toma una medida diferente.

El titular del gremio, Andrés Rodríguez, dijo que "nos oponemos terminantemente a que se postergue o fraccione el pago de los sueldos. No hay ningún motivo, ninguna relación verdadera para que un trabajador que realiza sus tareas no cobre su sueldo", señaló. Luego, el sindicalista amenazó con realizar "acciones directas, como pueden ser paros, porque no vamos a dejar que el empleado público trabaje gratis".

En cuanto a la posibilidad de condicionar el pago de sueldos a la recaudación impositiva, Rodríguez sostuvo que "el sueldo del tra-

bajador no puede depender de esas variables. Hace su trabajo, produce y merece su salario. Hay que pagar la ayuda social, a los jubilados y también a todos los trabajadores", añadió.

La Central de Trabajadores Argentinos, uno de cuyos principales sindicatos es la Asociación Trabajadores del Estado, lógicamente también rechazó la posibilidad de que el Gobierno no pague a tiempo los salarios del sector, al sostener que la gestión del presidente Eduardo Duhalde "asumió la opción de gobernar en favor del FMI y los grandes grupos económicos".

La CTA emitió un comunicado firmado por su secretario de Organización, Edgardo Depetri, ante "los anuncios de Duhalde sobre la imposibilidad de garantizar el pago de los salarios estatales".

El sindicalista sostuvo además que "la devaluación, la liquitación de pasivos a las grandes

empresas, la indexación a los pequeños deudores, a los alquileres y a los precios de la canasta familiar realizado por el gobierno nacional golpean duramente al pueblo y benefician a los grandes grupos concentrados".

Ratificó que el próximo miércoles la CTA junto a otras organizaciones sociales y políticas, se movilizarán hacia el Congreso para rechazar el Presupuesto 2002 enviado por el Gobierno al Parlamento.

Tal como informamos ayer en nuestra 6ta. edición, el titular de la CGT oficial, Rodolfo Daer, advirtió sobre el peligro de un "estallido social" como consecuencia del conflicto con los estatales por el salario de febrero.

Además Daer reclamó la inmediata aplicación de las retenciones a los exportadores y subrayó que el Gobierno "no debe ceder" ante las presiones de esa corporación. Las retenciones, según Daer, deben permitir al Estado pagar los salarios de sus agentes.

El sindicalista reconoció que los reclamos de los desocupados y los ahorristas "son justos", en tanto que reivindicó la posición de la CGT al plantear "que haya trabajos sin rebaja salarial".

Mardel: no dejan la Comuna Acuerdo en el sector de plásticos

MAR DEL PLATA.- Empleados municipales de General Pueyrredón continúan durante el fin de semana con la toma pacífica del Palacio Municipal en reclamo del pago de la totalidad de los haberes de enero, a pesar de que el Ejecutivo anunció que depositó otros 450 pesos de lo adeudado. Los municipales, encabezados por su secretario general, Antonio Gilardi, tomaron el jueves la comuna ante la falta de pago de los sueldos de enero y parte del aguinaldo.

Ayer, uno de los pocos funcionarios municipales que concurrió al Palacio Comunal situado en avenida Luro e Irigoyen fue el secretario de Economía y Hacienda, Mauricio Irigoin, quien eludió a los manifestantes ingresando por una puerta lateral. En conferencia de prensa, el funcionario anunció que se habían depositado

otros 450 pesos por empleado, dinero que éstos podrán cobrar el martes, cuando estén acreditados en sus cuentas. "Con esto, el 61 por ciento de los trabajadores municipales cobra la totalidad de su salario", dijo Irigoin.

Como respuesta, los municipales anunciaron que continuarán con la toma hasta que se pague "el total de los salarios al total de los trabajadores". A parte de Irigoin, prácticamente ningún funcionario, incluido el intendente Elio Aprile, concurrió al Palacio Comunal, y lo mismo hicieron la mayoría de los concejales.

Por su parte, el presidente del Concejo, Gustavo Pulti, del partido Acción Marplatense, se hizo presente en el salón central de la comuna y algunos de los trabajadores intentaron agredirlo, pero el intento fue frustrado por sindicalistas y por otros trabajadores.

La Cámara Argentina de la Industria del Plástico (CAIP) y la Unión Obreros y Empleados Plásticos (Uoyep) acordaron medidas para atenuar el impacto de la crisis ante "la grave situación económica y social, preservando el nivel de empleo en el marco de la Convención Colectiva de Trabajo del sector".

En un comunicado conjunto firmado por Héctor Méndez (CAIP) y Vicente Mastrocola (Uoyep), las entidades señalan que "en el mes de enero la caída de la producción fue del 18,4%, situándola en los peores niveles de los últimos diez años, en un marco de depresión económica que ya lleva cuatro años".

"A la significativa pérdida del mercado interno que la industria viene padeciendo -continúa la declaración-, se suma en niveles agra-

vantes la rotura en la cadena de pagos, los inconvenientes para la compra de insumos importados, la falta de capital de trabajo, la ausencia total del crédito, altas tasas de interés en términos reales, alto endeudamiento, indisponibilidad de fondos por el corralito, etc."

"Ante esta grave situación económico-social, las entidades representativas de la industria plástica, tanto empresarial como sindical, han procurado generar un sistema por 30 días que permita una transición laboral, preservando el nivel de empleo en el marco de la Convención Colectiva de Trabajo del sector", explica el comunicado.

"Con tal propósito -continúa-, las empresas convendrán con la Unión Obreros y Empleados Plásticos el alcance y término de las eventuales

suspensiones o limitaciones en la jornada de trabajo, y durante el período acordado las empresas abonarán al personal afectado el 60% del salario básico promedio del Convenio y el mantenimiento del servicio de salud".

"Estos acuerdos entre las empresas y el Sindicato suplirán las disposiciones establecidas para los procedimientos en situaciones de crisis", puntualiza la declaración sindical-empresarial.

"En procura de brindar esta cobertura a los trabajadores afectados y disminuir el financiamiento de la misma por parte de las empresas, se ha acordado que las empresas imputen el total de este pago, en un porcentaje determinado, a la deuda correspondiente por las contribuciones convencionales".

PAMI PROFUNDIZA EL RECORTE DE PERSONAL

Los directivos del PAMI siguiendo la línea bajada por su interventor señalaron que "estamos analizando la sobredimensión de la plantilla de personal" y anunciaron que se pidió un informe a las delegaciones regionales sobre la cantidad y "el por qué hay personal contratado". De esta manera se está tratando de achicar los gastos de la entidad "pero una vez que sepamos a ciencia cierta cuanto gente tenemos en todo el país". Y agregaron que "esto posibilitará un poco también ir saneando las deudas con los prestadores, algo que ya hemos emprendido".

En ese sentido el gerente económico-financiero, Eduardo Spinillo, reconoció que la "demora" en el pago de las prestaciones médicas es de "tres meses", pero aseguró que ya se desembolsaron 30 millones de pesos para cancelar las deudas de agosto 2001.

"Hemos pagado en un mes de gestión una cifra que ronda los 160 millones de pesos, cancelando las cápitales de julio y agosto que eran exigibles por nuestros presta-

dores en octubre y noviembre, o sea que la demora del PAMI es de tres meses", remarcó el funcionario.

Por su parte la subgerente de Recursos Humanos, Mónica Valdemoros, adjuntó un "problema de tipo tecnológico" para no informar el número de empleados del Instituto de los jubilados y pensionados.

"El software (programa) que utilizamos es distinto al que emplea la gerencia económico-financiera, lo que imposibilita un entrecruzamiento de datos para poder establecer un listado fidedigno", argumentó.

Por esto motivo, Valdemoros indicó que "hasta no conciliar los métodos, no sabremos la cifra exacta de personal". No obstante, afirmó que "estamos analizando la sobredimensión de la plantilla de personal" y anunció que se pidió un informe a las delegaciones regionales sobre la cantidad y el por qué hay personal contratado. Según fuentes del Instituto, recientemente se "vitalizó" el área de control y gestión de auditoría externa que estaba "anulada desde hace varios meses".



Corchuelo Blasco con jubilados, buscando superar crisis del PAMI.

Interna universitaria al rojo

La justicia allanó la facultad de Ciencias Económicas de la Universidad de Buenos Aires en busca de documentación, en el marco de una causa que pone sobre el tapete la interna estudiantil en la que se debaten la agrupación radical Franja Morada y el centro TNT, vinculado al líder de la CGT disidente Hugo Moyano. Es que las dos agrupaciones mantienen una lucha "cuerpo a cuerpo" por el liderazgo del centro de estudiantes de esa casa de estudios.

La Policía Federal allanó las instalaciones a raíz de una causa que se tramita en el juzgado de instrucción 23, a cargo del juez Roberto Ponce, por supuesta defraudación iniciada tras la demanda del líder estudiantil de Ciencias Económicas de TNT, Nicolás Cevela, contra su antecesor, Emiliano Yacobbitti, de Franja Morada. Tres días después de la caída del ex presidente Fernando de la Rúa, la FUBA (la federación universi-

taria que reúne a los 13 centros de estudiantes que funcionan en las facultades porteñas) quedó en manos de TNT -estudiantes independientes y de izquierda adherentes a la línea de Hugo Moyano-, y le hizo perder al radicalismo la conducción que llevaba en esa entidad desde el regreso de la democracia. Y hasta ahora no está claro quién dirige el Centro de Estudiantes de Ciencias Económicas (CECE), que tiene personería jurídica y es uno de los que más dinero recauda. Es que el TNT y la Franja Morada se atribuyen el triunfo en las elecciones celebradas en octubre último, una cuestión que ahora parece definirse en los estrados judiciales.

Ante los allanamientos celebrados hoy, la FUBA aseguró que "el CECE, durante los 17 años de conducción radical, fue transformado en un gigantesco negocio que factura tres millones de pesos por año".

Y sostuvo que "Franja Morada fue derro-

tada en las últimas elecciones por la agrupación independiente TNT, pero negándose a reconocer ese resultado falsearon actas de la elección y ocuparon ilegalmente las instalaciones en las que hasta ese momento funcionó el CECE".

Por su parte, Franja Morada no se quedó atrás. Y Rubén Arenas, quien se atribuye la presidencia del CECE, denunció que "TNT, luego de no asumir la derrota en las últimas elecciones, promovió un avasallamiento de la autonomía del movimiento estudiantil con acciones legales que derivaron en el allanamiento del Centro". Arenas dijo que "en todo momento se presentó de manera voluntaria la documentación sobre los comicios y la situación contable" del CECE, pero los supuestos independientes hicieron gala de su influencia del Poder Judicial para mover la causa, con el solo objetivo de un objetivo mediático".

PROPUESTA VALIOSA

Fue presentada la obra "La oportunidad perdida" del doctor Juan Esteban Marini, ante una nutrida concurrencia en un céntrico hotel, donde se expone una propuesta de reingeniería y jerarquización del PAMI, la obra social más importante del país. El trabajo fue comentado por Eugenio Semino, director del Instituto de la Tercera Edad, Carlos Imaz, fundador de PAMI y representante de los jubilados ante la OIT y el profesor Jose Maria Mainetti.

El doctor Marini aseguró que "estamos convencidos de que el éxito no depende exclusivamente del desarrollo teórico de un programa sino del conocimiento profundo de los actores involucrados y del consenso que se obtenga para su aplicación".

También señaló al reseñar el contenido de la obra que "todavía se oye el eco de la 'caja de cristal' como una expresión de deseo de Cecilia Felgueras y de quienes la acompañaron en su gestión, pero quedaron en el olvido la reforma administrativa, la normalización y la elección para la selección de sus directores".

DESCARTA INCUMPLIMIENTO EN LOS SUELDOS DE EMPLEADOS PUBLICOS

Duhalde: se podrían desdoblar los pagos

El presidente Eduardo Duhalde salió hoy a aclarar que el gobierno pagará el sueldo a los empleados estatales pero podría hacerse en "dos veces" y reiteró que "en 60 días la gente va a ver cómo comienza a reactivarse" la economía. "Que no se vayan a poder pagar no" sino que tal vez "como en el resto del país tengamos el problema de tener que pagar dos veces o tener que pagar primero a toda la gente hasta determinado monto", aseguró Duhalde acerca del próximo pago de salarios a los empleados de la administración pública.

Si bien el primer mandatario volvió a admitir que "vamos a tener algunas dificultades" para cumplir con esas retribuciones, dijo que espera "que con los ingresos, que están creciendo un poquito, podamos superarlo rápidamente".

Desde Tucumán y en el espacio "Conversando con el presidente" por radio Nacional, Duhalde señaló la intención del gobierno de "ir liberando lo más rápidamente posible" el denominado "corralito" bancario. Consultado sobre algunas críticas en el sentido que su viaje a Tucumán es un intento del gobierno para mostrarse más preocupado por los desocupados que por quienes acceden a la Capital Federal, Duhalde respondió: "Hay pavadas que se dicen todo el día".

"Yo hago esto porque estoy en diálogo social con la Iglesia y ellos también han detectado lo mismo", añadió, en relación a las carencias

en el interior del país. Acerca de los cacerolazos en Buenos Aires, el Jefe de Estado señaló que "a mí el tema de Capital Federal me preocupa porque es el lugar de la República Argentina donde hay más capacidad de ahorro" por lo que "tenemos que buscar todos los modos y formas para ir liberando lo más rápidamente posible los depósitos de la gente porque también esos son derechos humanos".

Otra posibilidad es que primero pasen por la caja quienes reciban remuneraciones bajas

Por otra parte, Duhalde reiteró que "en 60 días vamos a tener panorama totalmente distinto" de la situación económica.

"La gente va a ver cómo comienzan a reactivarse una cantidad grande de actividades que prácticamente habían desaparecido o estaban muy reducidas, como la industria del calzado", sostuvo. Respecto de su viaje a Tucumán, donde anoche encabezó un acto público, Duhalde se mostró "muy agradecido por las muestras de afecto y de cariño de miles y miles de tucumanos" y "con un buen ánimo que a uno le sirve para cargar las pilas".

"No es solo Tucumán sino el resto del país donde la desocupación y la

recesión golpeó tan duro que son muchas más las familias que no tienen ingresos que las que creíamos que había", enfatizó el presidente. En ese sentido concluyó que "lo primero que tenemos que hacer es garantizar los derechos mínimos, el de alimentación y medicamentos".

En el multitudinario acto de anoche Eduardo Duhalde afirmó que el gobierno nacional fijó prioridades, entre ellas, que en la República Argentina "los primeros que cobran son los jubilados". "En la República Argentina los primeros que cobran son los jubilados, en segundo lugar, se pagan los programas sociales tanto alimentarios como los dirigidos a las jefas y jefes de hogar, luego, se pagarán los restantes compromisos del Estado y, por último, quedarán los que ganen más", enfatizó Duhalde.

El acto se realizó en la Plaza Independencia de Tucumán, donde una multitud escuchó las palabras del presidente, quien habló desde el balcón de la Casa de Gobierno provincial, acompañado por el gobernador Julio Miranda y su esposa, Hilda González de Duhalde.

En un tramo de su discurso, el presidente aprovechó la oportunidad para criticar la gestión de Fernando de la Rúa, al asegurar que "el Estado tiene que fijar prioridades y el gobierno anterior había fijado primero pagarles a los acreedores externos y con lo que quedaba había que pagar las obligaciones del Estado".



Pueblo tucumano mostró su gran afecto ante el presidente.

ESTIMAN UN 7% DE INFLACION

TUCUMÁN. - Después de un multitudinario acto en la Plaza Independencia, que reunió entre 10 y 12 mil manifestantes, el presidente Eduardo Duhalde afirmó anoche que "muchos" de los productos que aumentaron sus precios "van a tener que bajar en los próximos días" y estimó que la inflación para febrero rondaría "el 7 por ciento". Duhalde reseñó que los precios durante el primer mes de la devaluación del peso subieron "un 2,5 por ciento" y estimó que la inflación para el mes de febrero rondaría "el 7 por ciento".

Sin embargo, admitió que "algunos productos, sobre todos los importantes, subieron más", pero aseguró que "muchos van a tener que bajar en los próximos días".

En otro orden, al ser consultado sobre la posibilidad de que indulte al ex carapintado Mohamed Alf Seid-

neldín, Duhalde descartó esa alternativa, aunque rescató el apoyo que le brindó el ex coronel al destacar que "todos los argentinos que quieran colaborar pueden serles útiles al país".

Duhalde y la comitiva oficial que lo acompañó a Tucumán estuvo integrada por su esposa, Hilda González, los ministros de Trabajo, Alfredo Atanasio; de la Producción, José Ignacio de Mendiguren; y del Interior, Rodolfo Gabrieli.

El presidente, al llegar a Tucumán, se reunió en la Casa de Gobierno con representantes de los sectores productivos, entre ellos, los citricultores que solicitaron el apoyo de la Cancillería para lograr la apertura de los mercados de Oriente-Japón, Taiwán y Corea y la reapertura del mercado en Estados Unidos.

Puestos de trabajo: se espera crear 500.000

En el marco de la profunda recesión económica y crecientes niveles de desocupación, el viceministro de Trabajo, Carlos Tomada, afirmó hoy que se prevé para junio próximo la creación de 500 mil puestos de trabajo "genuinos", al tiempo que no descartó la posibilidad de "extender a más desocupados los subsidios para jefas y jefes de hogar sin ingresos y la ampliación del seguro de desempleo". "500 mil puestos de trabajo genuinos para junio próximo no es un número exagerado para una economía parada como la que nos encontramos", dijo Tomada al ingresar al Colegio Jesús María de esta Capital, para participar de la mesa socio-laboral-productiva, en el marco del Diálogo Social. Tomada agregó que en la mesa de diálogo "estamos analizando extender a más desocupados el subsidio que se les brinda a jefas y jefes de familias y la ampliación del seguro de desempleo".

CONFIANZA EN EL COMIENZO DE CLASES

La ministra de Educación, Graciela Giannettasio, anunció hoy que están dadas las condiciones nacionales para el inicio del ciclo lectivo mientras se preparaba para participar de la mesa de diálogo sectorial por la educación que se realiza hoy en el marco de la concertación nacional.

"La mayoría de las provincias argentinas va a poder iniciar las clases el 4 de marzo", dijo. "Mantenemos la esperanza de trabajar mucho esta semana con las administraciones provinciales para ayudarlos a destrabar las situaciones difíciles y posibilitar que todos inicien las clases el próximo lunes 4".

El comienzo de las clases estaba condi-

cionado por el incentivo docente, pero según Giannettasio, ya se empezó a pagar. "El jueves ya se transfirió al Ministerio de Educación y a las provincias. Están recibiendo los lunes en las provincias y se hacen las liquidaciones durante la semana", sostuvo.

Giannettasio dijo que tiene "una visión optimista de las clases desde el cumplimiento de los compromisos nacionales" y que "el factor principal está cubierto que es el inicio del calendario".

También expresó su optimismo sobre la mesa de diálogo que convoca a los sectores de la Educación, y señaló que los argentinos perdieron la posibilidad de con-

ciliar "por eso es tan importante esta etapa de diálogo como todas las etapas sectoriales que se están cumpliendo" para generar nuevas condiciones y nuevos dirigentes.

"Hoy vamos a estar todos juntos", señaló. "Vamos a trabajar con las tres secretarías del Ministerio, esto es en Educación en todo su nivel, políticas universitarias y ciencia y tecnología, y todos los actores corporativos, gremiales, sociales que tienen que ver con la educación".

Giannettasio anunció además que como parte de las "acciones de educabilidad" del Ministerio, se otorgarán la próxima semana 110.000 becas.

Guerra a jubilaciones de privilegio

El ministro de Economía, Jorge Remes Lenicov, analizó con miembros de la Iglesia alternativas para la creación de "un fondo de emergencia social", que entre otros aportes estaría integrado por recursos provenientes de la eliminación de las jubilaciones de privilegio.

"Este fondo debe ser parte de una acuerdo integral, político, económico y social y puede conformarse con aportes privados, el recorte de estructuras burocráticas del Estado y brevedades, como por ejemplo las jubilaciones de privilegio", señaló al término del encuentro José Ignacio López, vocero del denominado Diálogo Social. López afirmó que durante la

reunión el ministro coincidió con la propuesta, aunque se abstuvo de precisar cuáles son las otras variantes que se evaluaron para financiar la asistencia.

La reunión se llevó a cabo en el Salón de Cuadros del Palacio de Hacienda y Remes Lenicov estuvo acompañado por el viceministro de Economía, Jorge Todesca y el jefe de Gabinete, Juan Pablo Cafiero. En representación del sector eclesástico que comandó el Diálogo Social estuvieron presentes Jorge Casaretto, Artemio Staffolani, Juan Carlos Maccarone y Carlos Cersalle.

"El criterio fundamental es restaurar el bien común en la Argentina", señaló López,



Remes Lenicov debatió la problemática del país.

quien remarcó que "todos los sectores que han pasado por la mesa del diálogo han coincidido con esta caracterización y ese es el desafío".

Remarcó que "ese bien co-

mún se llama salario de inclusión social y ayuda alimentaria" con lo cual se debe comenzar a acotar "la brecha social escandalosa que existe en la Argentina".

EL TIEMPO

MINIMA

18°8 a las 7.00

ACTUAL

22°9 a las 12.00

TEMPERATURAS HORARIAS

6 hs.	19°7	9 hs.	19°2
7 hs.	18°8	10 hs.	20°4
8 hs.	19°0	11 hs.	21°7

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA:

Cielo algo nublado. Fresco durante la mañana. Leve ascenso de la temperatura máxima y vientos leves del Sudeste.

"TOMESE" SU TIEMPO EN EL 4514-8062/66 (SERVICIO METEOROLOGICO NACIONAL)

SOLICITADA

ES HORA DE DEFINICIONES

Los argentinos hemos sido víctimas, durante años, de la voracidad insaciable de los poderes económicos internacionales que han saqueado por completo a nuestra Patria con la colaboración de sus lacayos locales. El resultado es la destrucción de los cimientos mismos de la Nación Argentina, llevándonos a la antesala de la desintegración nacional y social a la que hoy asistimos.

Pero este modelo económico, social, político y cultural dominante en nuestro país ha sido repudiado por la abrumadora mayoría de nuestro Pueblo, quien ganando la calle puso fin a un gobierno que prometió cambiar la historia y terminó arrodillándose ante las imposiciones de los que han llenado sus arcas a costa del hambre y la miseria de millones de compatriotas, la destrucción de nuestras economías regionales y la explotación sin precedentes de los trabajadores.

Hoy tenemos un gobierno de transición, con un Presidente de la Nación que ha tenido gestos acordes con la gravedad de esta instancia, renunciando a cargos partidarios y a candidaturas a las que legítimamente podría haber aspirado. El Diálogo Argentino, auspiciado por la Iglesia Católica y el PNUD, es un paso, indispensable para iniciar un camino de concertación de políticas de Estado que nos permitan reconstruir la Nación.

En este marco, las 62 Organizaciones Gremiales Peronistas, brazo político del Movimiento Obrero Organizado, respaldamos al gobierno del Dr. Eduardo Duhalde en el convencimiento de que esta es la última oportunidad que tenemos los argentinos para encauzar, en paz y en democracia, la salida del nefasto modelo que venimos soportando.

Como en muchos momentos claves de nuestra historia, los argentinos nos enfrentamos en este 2002 al dilema de ser o no ser. Hace cincuenta años el **Gral. Juan Domingo Perón** nos decía que "la cuestión

más importante para el gobernante de hoy es decidirse a enfrentar al exterior si quiere ser, o sacrificar lo interno, si renuncia a ser. Cuando defienda su independencia, haga respetar su soberanía y mantenga el grado de dignidad compatible con lo que debe ser una nación, deberá luchar duro con los déspotas y dominadores, soportando virilmente sus golpes".

También afirmaba que "el problema argentino es eminentemente político, porque sin el concurso del pueblo ningún gobierno puede desenvolverse en la Argentina. El desastre económico y la anarquía social son sólo consecuencias. Los que pretenden solucionar este problema con empréstitos o arreglos económicos y sociales, sin ir a las causas fundamentales del mismo, se pasarán la vida gastando en aspirinas en una acción inoperante e intrascendente, como resulta toda acción que intente solucionar las consecuencias dejando subsistentes las causas que lo ocasionan". "El panorama político argentino no tiene por el momento más que dos grandes sectores; uno se llama con un nombre alto, digno y soberano: el pueblo, y el otro no puede sino denominarse con el nombre deleznable e indigno de todos los privilegios juntos que conoce la historia: el antipueblo".

Son tan claras estas palabras de nuestro líder como claro es que su evocación no significa un ejercicio de nostalgia -como dirían nuestros detractores- sino un imprescindible ejercicio de reafirmación de nuestras férreas y profundas convicciones: **la Independencia Económica, la Soberanía Política y la Justicia Social siguen y seguirán siendo para nosotros las tres banderas irrenunciables del Movimiento Nacional.**

Esta es una hora de definiciones y de alto riesgo para la Nación y el Pueblo argentinos. Recuperemos las enseñanzas de los grandes de nuestra historia: San Martín, Rosas, Yrigoyen y Perón. "Para un argentino no puede haber nada mejor que otro argentino".

Compañero Presidente: estamos a su lado, levantando las banderas que nunca debieron ser arriadas, convencidos que hay que VOLVER A PERON PARA SALVAR LA NACION.



62 ORGANIZACIONES GREMIALES PERONISTAS



ALMADA NO FUE LA UNICA: GERENTE DEL BANCO CIUDAD TAMBIEN "SALTO" CORRALITO

El presidente del Banco Ciudad, Roberto Feletti, confirmó ante la Justicia que la ex directora de la entidad, Mónica Almada, canceló colocaciones por más de 300 mil dólares horas antes de la instauración del "corralito" y confió que idéntica maniobra fue realizada por otros ahorristas, entre los que figuraría un gerente.

La información fue difundida por fuentes judiciales que dijeron que el juez federal Claudio Bonadio -quien ayer interrogó a Feletti en calidad de testigo- accederá al requerimiento de la fiscalía para convocar a Almada a declarar como acusada.

Según las fuentes, no sólo Almada canceló depósitos para eludir el "corralito" sino que un gerente del Ciudad también habría logrado dar marcha atrás con las colocaciones que tenía

en la entidad, una de las cuales habría compartido con la acusada integrante del directorio.

Bonadio y los fiscales Oscar Amirante y Guillermo Marijuán presumen que Almada fue alertada desde la Casa Rosada acerca de la inmovilización de fondos que el Gobierno del entonces presidente, Fernando de la Rúa, iba a disponer a partir del 3 de diciembre.

Sucede que Almada canceló colocaciones por 315 mil dólares pasadas las 20 del viernes 30 de noviembre, es decir, lo hizo en la noche del último día hábil que precedió al lunes en que todos los depósitos quedaron retenidos compulsivamente en el sistema bancario.

Feletti contó ante Bonadio y los fiscales que técnicos de la

Superintendencia de Entidades Financieras del Banco Central controlaron el cumplimiento del decreto 1570 -que instaló el "corralito" y detectaron maniobras como la atribuida a Almada, que debió renunciar a su cargo en el Ciudad.

El juez investiga si Almada, en abierta violación a la ley de Ética Pública y a sus deberes como funcionaria, utilizó información reservada en beneficio propio, incumpliendo además el decreto que inmovilizó los fondos de todos los ahorristas, incluidos los del Banco Ciudad.

La denuncia contra Almada -una persona muy allegada al ex presidente Fernando de la Rúa- fue radicada por la Oficina Anticorrupción y la fiscalía ya requirió que sea convocada a prestar declaración indagatoria.

Nuevos incidentes en escrache a Alfonsín

Nuevamente en la puerta del domicilio de Raúl Alfonsín, en Recoleta, se produjeron incidentes cuando se repitió el cacerolazo, como el de días atrás, y dos jóvenes allegados a la familia Alfonsín salieron a tratar de calmar los ánimos de los manifestantes. Fue peor. Allí los más exaltados, entre ellos varias mujeres, los insultaron y los corrieron a carterazos por los que los jóvenes debieron irse y refugiarse nuevamente en el edificio. Mientras tanto afuera unas 50 personas, todas mayores de edad, y muchas mujeres siguieron gritando y golpeando las cacerolas durante un buen rato.

La presencia policial apostada en el lugar sólo intervino en un momento cuando los allegados a Alfonsín emprendían la huida y algunos efectivos les cortaron el paso a los manifestantes que los seguían. Por lo demás no hubo ninguna ruptura de vidrios, ni se arrojaron elementos contra el edificio.

Mientras tanto el ya clásico cacerolazo de los viernes en Plaza de Mayo apareció "devaluado" y solo unas 200 personas, en su mayoría familias autoconvocadas, volvieron a congregarse anoche para protestar contra el corralito financiero, la renuncia de la Suprema Corte de Justicia y la "vieja forma de hacer política", tal como se podía leer en algunas pancartas.

Esta vez no asistieron quienes participan de las asambleas barriales ni los alineados a los partidos de izquierda, dado que habían acordado de antemano no sumarse a la convocatoria ya que optaron por acompañar a la jornada piquetera del último miércoles.

Hasta la custodia policial era menor y las calles circundantes a la histórica plaza estuvieron liberadas al tránsito vehicular.

Como en las demás jornadas, la cacerola se hizo escuchar, con los cánticos y consignas para "que se vayan todos y no quede ni uno sólo".

Previamente, organizaciones de desocu-

pados cortaron la avenida Mitre a la altura de la Plaza Alsina, en la localidad bonaerense de Avellaneda, en reclamo de puestos de trabajo, bolsones de alimentos y subsidios para desempleados. El mismo grupo interrumpió el paso de vehículos en el

Puente Avellaneda. Algo similar ocurrió en la plaza céntrica de Merlo, en el conurbano bonaerense, aunque la manifestación se dispersó rápidamente luego de que un grupo de izquierda agredió a los manifestantes. Por su parte en Córdoba unas 500 personas,

entre vecinos y empleados de la Municipalidad de Córdoba, protagonizaban el habitual cacerolazo de los viernes contra la gestión del intendente, Germán Kammerath.

Con pancartas y cacerolas, los vecinos y una mayoría columna de activistas del combativo gremio Suoem, comenzaron a concentrarse a partir de las 20.30 en la céntrica esquina de avenida Vélez Sarsfield y boulevard San Juan, para reclamar el alejamiento del jefe comunal.

"Soy empleada municipal, le pedimos a

Manifestantes se enfrentaron a jóvenes allegados al ex presidente; cacerolazo en Plaza de Mayo sufrió "devaluación"



Se vio poca gente frente a la Casa Rosada en la ya tradicional protesta de los viernes a la noche.

SIN PAZ EN LA PAMPA

SANTA ROSA.- Un grupo de vecinos de General Pico realizó un nuevo escrache frente a la vivienda de un funcionario del gobierno provincial, como cierre de un "cacerolazo" organizado por la Multi-sectorial local.

El escrache se realizó anoche frente a la casa del titular del Instituto Provincial Autárquico de la Vivienda, Hugo Agüero, a quien acusaron de "entregar viviendas del Estado como si hiciera un favor personal a los adjudicatarios".

Así lo expresó uno de los manifestantes al hacer uso de la palabra frente al domicilio del funcionario, donde los vecinos hicieron sonar sus cacerolas en el marco de una nueva marcha de protesta.

PUDIERON RESCATAR SUS DEPOSITOS

En nuevos fallos judiciales que permitieron quebrar las rígidas medidas impuestas por el "corralito", un joven hijo de desaparecidos, un matrimonio a cargo de un muchacho discapacitado y una chica

a la que le falta un riñón y una ciudadana brasileña lograron recuperar los dólares que habían depositado en distintas entidades bancarias. La justicia siguió recibiendo en distintos fueros los recursos de am-

paro de miles de ciudadano que quieren salir del corral. De hecho, fuentes judiciales dijeron que solamente en los primeros 15 días de febrero se presentaron unos 32.200 amparos, una cifra similar a los radicados durante todo el año pasado. La Corte Suprema de Justicia deberá ahora resolver el pedido de un abogado para que no haya plazos a la hora de presentar acciones que permitan rescatar a la gente y recuperar sus ahorros.

Según trascendió, el juez en lo Contencioso Administrativo Martín Silva Garretón -el primero que hizo lugar a la lluvia de recursos de amparo contra el judiciales- resolvió en forma favorable media docena de presentaciones que quebraron el corralito.

Carrió pide renovación de políticos

La diputada de Alternativa para una República de Iguales (ARI), Elisa Carrió, exhortó a que "en un plazo prudencial y de manera ordenada" se produzca una renovación de los políticos, aunque aclaró que no pide el alejamiento del presidente Eduardo Duhalde.

"No estamos pidiendo que Duhalde se vaya, pero la única forma de legitimar un gobierno y evitar esta deslegitimación es que, en un plazo prudencial, de una manera ordenada y responsable, se abra un espacio de renovación de la política y de los políticos y, si es necesario, que den un paso al costado todos los que tienen que

hacerlo", dijo Carrió al cierre del segundo plenario nacional del ARI. En un largo discurso, la diputada hizo una defensa "irrestricta de las instituciones de la democracia, frente a las amenazas que se ciernen sobre ella" y reivindicó a la política como "una herramienta de transformación". Tras referirse a la necesidad de una renovación en la política, Carrió consideró que "los viejos partidos no van a sobrevivir a esta nueva época" y criticó los dichos del ex presidente Raúl Alfonsín en el sentido de pensar "o pactamos todos o no hay democracia"; "esto no es así, es una lógica discursiva".

UNION TRABAJADORES SOCIEDADES DE AUTORES Y AFINES DE LA R.A.
RES. M.T.S. 392 PERSONERIA GREMIAL Nº 1414 AFILIADA A LA CONFEDERACION ARG.
TRABAJADORES ESPECTACULO PUBLICO Y AFINES (CATE)
ADHERIDA A LA FEDERACION PANAMERICANA DE SINDICATOS DE ARTES.
MEDIOS DE COMUNICACION Y ESPECTACULO (PANARTES)

La Comisión Directiva Nacional de la **UNION TRABAJADORES SOCIEDADES DE AUTORES Y AFINES DE LA R.A. -U.T.S.A.-**, dando cumplimiento al Art. 44 de sus Estatutos Sociales, en reunión realizada el día 05 de Febrero de 2002, resolvió **CONVOCAR** a la **XVII ASAMBLEA GENERAL ORDINARIA DE DELEGADOS** para el día 27 de abril de 2002. La misma se llevará a cabo en su local de la calle Lavalle 1578, Ter. piso, Capital Federal, dando comienzo a las 10.00 hs.

Se pondrá a consideración la Memoria y Balance General del ejercicio comprendido entre el 01 de enero y el 31 de diciembre de 2001.

Gustavo A. Rodríguez Oscar F. Laino
Secretario Administrativo Secretario General

EL TRIANGULO S.A.
RAFAEL CASTILLO: Baradero 1543- Tel 4697-3847 - Fax: 4697-3848

AZUCAR ING. 1kg. 0,479 / CHANGO. 0,489	PURECICA. 0,564 / CAMPAGNOLA 380. 0,339	CREMOSO. 1,79 / SARD. 2,59
PATITO 1 % 2,494 / SALSATI. 0,649	GALLO ORO. 1,19 / CELUSAL. 0,344	BARRA. 2,49 / MOZZARELLA. 2,19
PATE Y PIC SWIFT. 0,324	CHAMIGLO 1/2. 0,529 / NOBLEZA. 0,679	RAID 440. 1,59 / ALA 750. 0,789
SURTIDO BAGLEY. 1,09 / TRAVATA 0,854	C. MALTA. 0,669 / ROSAMONTE. 0,729	SH Y ENJ. SEDAL 200. 1,44 / AXE. 2,24

VUAL - LUX - ACE - ALA - KNORR - TANG - SAO - BEACH

MALVINAS: DEFINEN CONSTRUCCION DE MONUMENTO

El próximo 7 de marzo los malvinenses evaluarán la propuesta de la Comisión de Familiares de los Caídos en la guerra del Atlántico Sur para construir un monumento a los soldados argentinos muertos en 1982 y existirían posibilidades concretas de que finalmente aprueben la obra.

La Comisión de Planificación y Construcción de los isleños analizará así el diseño modificado para el cenotafio en el cementerio de Darwin, ya que los malvinenses pre-

sentaron objeciones a los anteriores proyectos pero esta vez -trascendió- estarían de acuerdo con los cambios.

"El ostentoso diseño elevado con anterioridad por la Comisión de Familiares de Caídos había sido rechazado por la Comisión el pasado octubre, pero la organización argentina ha enmendado los planos en línea con las inquietudes expresadas por las Falklands (Malvinas)", asegura el diario kelper "Penguin News". La publicación detalla que, del pro-

yecto original propuesto por los familiares de los soldados argentinos "se han hecho cambios en cuanto a la ubicación y tamaño de la cruz", en tanto "la imagen de la Virgen de Luján y la plaqueta dedicada por el pueblo argentino ha sido desplazada hacia el final de los muros, próximo a la cruz". Se destaca que del anterior proyecto arquitectónico "la plataforma de la cruz ha sido reducida de tamaño, al igual que la altura de los muros con las plaquetas.

PACTO SUICIDA EN LA CIUDAD DE LA PLATA

Los cuerpos sin vida con heridas de bala en la cabeza de una mujer y un hombre fueron encontrados ayer por la policía en el interior de una vivienda del centro de La Plata, hecho atribuido en principio a un presunto "pacto suicida". Dos copas de champagne fueron halladas junto a los cadáveres, con una carta donde explicaban los motivos de su drástica decisión.

El macabro hallazgo se realizó en un inmueble ubicado en diagonal 76 y 46 y los investigadores trabajan en la hipótesis de que uno de los integrantes de la pareja haya cometido homicidio y que luego se haya quitado la vida, informaron fuentes allegadas a la pesquisa. Se presume que fue el hombre el que le disparó a su pareja para luego autoeliminarse. Junto a los cadáveres de Valeria Alessandro, con un tiro en la nuca, y de Atilio

Bocanelli, con un disparo también en la cabeza, los policías hallaron dos copas con champagne, una botella marca Don Perignon y una escueta nota dirigida a la Justicia explicando los motivos. La pareja, aparentemente, decidió pasar una "noche de amor" antes de partir de este convulsionado mundo, dándose el lujo de beber uno de los champagnes más caros. La policía informó que la edad aproximada de los miembros de la pareja es de unos 45 años. No trascendieron los motivos expuestos en la carta por la pareja que los llevaron a decidir poner punto final a sus vidas. Dada la edad de ambos protagonistas, que descarta el típico suicidio

juvenil generado generalmente por padres que se oponen a la relación amorosa, se presume que habría sido por terribles problemas económicos que atravesaban, una constante

para los argentinos de hoy que algunos no llegan a poder soportar, o quizás por una enfermedad terminal de alguno de los dos o de ambos. Interviene en la investigación del hecho la fiscal platense Virginia Bravo, que dispuso la realización de los peritajes correspondientes en la vivienda donde fueron hallados los cuerpos. Se estima que fue Atilio Bocanelli el que hizo poner boca abajo sobre la cama a Valeria Alessandro, para dispararle en la nuca y luego descerrajarse un tiro en lasien-

Igualmente, se están realizando las pericias necesarias para descartar por completo que el hombre y la mujer hayan sido asesinados y luego se haya fraguado la nota y preparado el escenario para simular un pacto suicida. Se está efectuando sobre las manos del occiso la prueba para encontrar rastros de pólvora y comprobar que efectivamente fue él quien gatilló el arma y también los correspondientes exámenes balísticos, pero por la posición en que fueron encontrados los cadáveres la posibilidad de un crimen es remota.

El hecho provocó enorme conmoción entre los vecinos de la pareja, que indicaron que en ningún momento demostraron indicios de que tomarían una determinación semejante, más allá de la depresión que envuelve a todos los argentinos por la terrible crisis económica.

Luego de tomar dos copas de champagne Don Perignon, él le metió un tiro en la nuca a ella y después se disparó

4 celadores heridos en motín

Un saldo de cuatro celadores heridos e internados y varios otros golpeados dejó el violento motín protagonizado ayer por alrededor de 60 internos en el instituto de Menores Araoz Alfaro de La Plata. Los lesionados más graves fueron tomados como rehenes y salvajemente castigados durante la rebelión, que duró cerca de cuatro horas.

Según explicó anoche la subcomisaria Angélica Carabajal, titular de la comisaría 7ª de La Plata, ubicada en la localidad de Abasto, donde se encuentra el establecimiento todo comenzó cerca de las 15, cuando las autoridades concretaron el traslado de un interno al instituto Almaguer. Incluso, dijo, ese menor "había advertido que si lo cam-

biaban de lugar iba a haber problemas".

"El chico salió a las 15, un rato después se enardecieron sus compañeros y a las 15.30 la totalidad de los internos estaba amotinada", contó la subcomisaria. Explicó que los adolescentes se armaron con distintos elementos, incluidas "facas" -armas cortopunzantes caseras-, tijeras y hasta una pata de una silla rota, atacaron a los celadores, a los que mayormente asestaron patadas y trompadas. Pero tres guardias quedaron dentro del lugar donde estaban los internos, quienes, según la oficial policial, "los lastimaron como demostración de fuerza para que se viera que estaban dispuestos a todo". Los celadores, reveló, su-

frieron algunos cortes y golpes pero sus vidas no corren peligro. Finalmente, de la quincena de celadores que había en el instituto, cuatro debieron ser internados, aunque varios más sufrieron otras lesiones.

Poco después de iniciado el motín, fueron a participar de las negociaciones la titular del Consejo de la Minoridad, Irma Lima; la jueza de menores Gloria Gardella, los fiscales Virginia Bravo y Luis Sagastume y la subcomisaria Carabajal.

La funcionaria policial dijo que, ya hacia las últimas horas de la tarde, uno de los internos que no estaba en el centro de los incidentes "sufrió un ataque de epilepsia, y poco después la jueza decidió dar la orden de ingreso".



Effectivos policiales custodiando las puertas del Instituto.

LA MARAVILLA

OFERTAS CONTADO RETIRANDO DEL SALON

ALA 400 REG 0,889	AYUDIN LAV.2L C/REGALO 1,09	SKIP 800 2,59	SHILOM 2,59	AXE 2,59	SHILOM SH y ENJ 0,999
ALA 800 REG 1,79	AYUDIN LAV. 1L 0,65	YPF M.M. 0,99	MIMITO "VERDE" NUEVO 4,39	IMPULSE 1,59	SUAVE SH y ENJ 1,79
ALA 800 + 2 UN FRESH GRATIS 1,79	SUSSEX 0,289	EFFECTO M.M. 0,95	PAMPERS FRES CONF 4,69	REXONA DES AERO 2,49	SEDAL SH 400 2,99
ALA FRESH MATIC 800 1,79	HIGIENOL EXP 0,339	SELTON ROJO 1,09	CALIPSO NORM x10 0,628	DOVE AERO 2,99	SEDAL ENJ. 400 2,799
ALA DET 750 0,899	MAGIC CEL 0,432	ACE 800 1,989	CALIPSO C/ALAS x10 0,85	ODORONO CR. 60 1,99	SEDAL CREM. P/ PEINAR VERANO 2,999
ALA PACK 10 DET + 4 LIMP 10,99	VIP CEL 0,255	ARIEL 800 2,95	LINA ANAT 0,94	SHILOM DEO FEM 1,09	SEDAL HIDRO ALOE CR P/PEINAR 2,999
SKIP PAST. x18 2,95	COMPRE 3x48 SPUM P.H. x6 LLEVE GRATIS 1x48 SPUM P.H.	MAGISTRAL 250 1,59	LINA C/ALAS 1,399	SHILOM DEO MASC 1,39	SEDAL PRO TINTURA 4,95
GRANBY 400 ENJ. FACIL 0,999	SASA RULITOS 0,336	COMFORT DOY PACK 1,99	LITTLE SWIMMERS 7,99	EFFICIENT 100 1,79	VASELINE 295 4,16
VIVERE DOY PACK 1,55	TRAPO PISO GRIS 0,439	COMFORT 1L 2,55	CALIPSO 75 0,385	EFFICIENT 200 3,39	NIVEA x60 2,55
VIVERE 1L 1,89	SECADOR ROJO 0,58	VELAS SASA x160 0,328	CALIPSO 150 0,759	KOLYNOS y COLGATE HAY HIND'S x75 1,45	

IVA INCLUIDO

IVA INCLUIDO

IVA INCLUIDO

SEÑORES MAYORISTAS, REVENDEDORES, COMISIONISTAS, SUPERMERCADOS
TENEMOS PARA USTED ATENCION PERSONALIZADA PARA ATENDER SUS NECESIDADES

OFERTAS UNICAMENTE RETIRANDO DEL SALON Y EN EFECTIVO
VALIDAS HASTA EL 27/02 INCLUSIVE O HASTA AGOTAR STOCK

Ruta 3 Km. 26.300 - (1757) Laferrere - Tel: 4626-9999 y LINEAS ROT - Fax: 4457-2464/2567 - HORARIO: LS a VS 6 a 17 Hs. SAB 8 a 17 Hs DOMINGO ABIERTO (ACEPTAMOS EL 100% DE SU COMPRA EN PATACONES)



Alberto Concha, "el hombre de las mil caras" es chileno-argentino.

LIO JUDICIAL POR PADRE

Ahora la Justicia deberá resolver este intrincado caso que conmocionó a la opinión pública cuando fue hallado el niño de 7 años y nacionalidad francesa, que en 1998 había sido raptado por su propio padre en ese país europeo, sacándolo a su madre una conocida concertista de piano francesa y fuera anoche rescatado por Interpol en el barrio porteño de Constitución, luego de ser rastreado en Chile, y en provincias cuyanas, ya que el padre es chileno, pero nacionalizado argentino. La madre arribará

mañana a Ezeiza para reunirse con su hijo. El niño, de nombre Michael, había sido arrancado del seno materno por su padre, Alberto Rodríguez Concha, de 43 años, argentino y nacionalizado chileno, reveló la Policía.

Fuentes allegadas al caso manifestaron a Crónica que, "Rodríguez Concha se había casado en 1994 en Francia con la concertista de piano de ese país, Vanessa Reginot Assac, de 29 años".

Como fruto de esa unión, en 1995 nació

el niño Michael, pero cianon desavenencia decidió de común acuerdo.

La Justicia francesa régimen de visitas y Concha pudiera ver quedado bajo la guarda

Otros dos casos muy similares

Otros casos de sustracción de niños a nivel internacional que sacudieron a la opinión pública se suman al de Michael. El más conocido de todos fue el de Gabriela Arias Urburu, cuyos tres hijos fueron llevados por su padre a Jordania. A la mujer de nacionalidad argentina su esposo de origen jordano le sustrajo los tres hijos el 10 de diciembre de 1997 en Guatemala, y luego los trasladó a Jordania.

Otro caso ocurrió hace más de 10 años, cuando una cordobesa de 54 años que mantiene un pleito legal para poder ver a sus hijas se despidió de ellas en un aeropuerto árabe, país en el que residía junto a su ex marido, un coronel de Arabia Saudita. El pleito legal que Cecilia Mojica mantiene desde hace diez años para poder recuperar a sus hijas, hoy de 17 y 18 años, retenidas por su padre en los Emiratos Arabes Unidos, comenzó cuando en 1991 decidió irse de ese país al no poder soportar las duras costumbres. El militar saudí decidió retirarse y la pareja viajó a Río Tercero, Córdoba, donde nacieron dos niñas, Nadia y Yamila, hasta que por problemas financieros la familia se mudó a los Emiratos Arabes, donde según su relato, comenzaron sus peripecias.

La madre, famo lo recuperará n justicia se ver para juzgar al p involucra a 3 p

Fue allí donde el ho visita, secuestró a su rumbo desconocido l diato se inició así una ra la afamada concert

Para recuperar a M inició una campaña q mer ministro francés más de crear una funde rios discos compactos Europa.

INCENDIO EN BARILOCHE FUE CONTROLADO JUSTO A TIEMPO

BARILOCHE. Cuando el voraz incendio desatado ayer en plena zona turística de Bariloche estaba a sólo diez metros de consumir una vivienda y de un restaurante, ambos contruidos en madera, fue finalmente controlado por los brigadistas forestales. Igualmente, el siniestro provocó la evacuación de algunos vecinos.

El siniestro comenzó cerca de la Laguna El Trébol, a 18 kilómetros del centro de Bariloche, y si bien no tuvo grandes dimensiones, el fuego casi llega. En el lugar trabajaron durante cuatro horas cerca de 200 combatientes de todos los destacamentos de bomberos de la ciudad, ayudados por un helicóptero con helibal-

de y un avión hidrante del Plan Nacional de Manejo del Fuego, lo que evitó que el fuego llegara a las construcciones, por lo que sólo se quemaron dos hectáreas de matorrales y vegetación nativa.

Según fuentes policiales, el fuerte viento fue una amenaza constante durante el combate, ya que las grandes llamaradas podrían haber quemado otras zonas lindantes, lo que hubiera complicado aun más la situación.

Hasta el momento, tanto brigadistas como efectivos policiales, presumen que el foco fue intencional debido a que no hubo razones naturales para el inicio del fuego.



8 DETENIDOS POR DISTRIBUIR DROGAS EN LONGCHAMPS

Ocho personas, seis hombres -uno de ellos menor de edad- y dos mujeres, fueron detenidas en un operativo policial en la localidad de Longchamps, en el partido de Almirante Brown, donde la policía incautó cocaína, marihuana y psicotrópicos.

El operativo, ordenado por el juez federal de Lomas de Zamora Carlos Ferreiro Pella, comenzó ayer a las 23.50 y finalizó pasadas las 2 en una vivienda de la calle San Martín 48 de la mencionada localidad del sur del Gran Buenos Aires.

El procedimiento estuvo a cargo del personal de narcocriminalidad y delitos complejos de la policía bonaerense, apoyados por efectivos de la comisaría 4ª de Almirante Brown.

● DROGAS DE TODO TIPO

Los policías hallaron 45 sobres de cocaína, 15 trozos de la misma droga, 750 gramos de picadura de marihuana compactada, 150 papeles glase una balanza de precisión, químicos para el estiramiento de la cocaína y una pistola calibre 22 marca Bersa.

También dieron con gran cantidad de pastillas de Artane, Adopidol, Legomproxin y Rohinol, todos psicofármacos de venta restringida (con receta archivada).

El grupo delictivo halló también un libro de contabilidad en donde los distribuidores de drogas anotaban sus ventas y tenían registrados a consumidores que les debían dinero.

Los detenidos, acusados de infringir la ley 23.737 que reprime el narcotráfico, fueron trasladados a la unidad 28 del Servicio Penitenciario Federal a disposición del juez federal de Lomas de Zamora, Carlos Ferreiro Pella.

Compre PAN en fábrica TRUEQUE - REPARTO - AHORRE \$\$

CHICO DE MESA \$ 0,515

LACTEADO \$ 0,554 • SALVADO \$ 0,581 IVA

También: GALLETTITAS, GRISINES, TOSTADITAS y 50 PRODUCTOS MAS

Bragado 5963 CAP. FED. 4686-6805 Lun. a Sáb. de 8 a 18 hs.



autoservicio mayorista
Diarco

VEA MAÑANA
NUESTRAS
OFERTAS

**Sr. COMERCIANTE
SORPRENDASE
Ud. CONOCE DE PRECIOS
Ud. CONOCE DE MARCAS
YA SABE DONDE
ENCONTRARLOS**

MERCADO CENTRAL DE BS. AS.

Tel./Fax 011-6777-4200

SUC. RUTA 3: (RUTA 3 - KM. 23.500)

Tel.: 0114-694-2888

I. CASANOVA - PCIA. DE BS. AS.

INTERNET: www.diarco.com.ar • Correo Electrónico: diarcoven@diarco.com.ar

SUC. CAPITAL:

Av. Montes de Oca 2010 - Tel. 4303-6150

SUC. SAN MARTIN:

San Martín Ruta 8 y La Crujía

Tel.: 4724-0700

L. a V. 8 a 18 hs. - Sáb. 8 a 17 hs.

SUCURSALES EN EL INTERIOR:

JUNIN - TRELLEW - POSADAS

MENDOZA - NEUQUEN



Alberto Concha, "el hombre de las mil caras" es chileno-argentino.

LIO JUDICIAL POR PADRE QUE RAPO AL HIJO

Ahora la Justicia deberá resolver este intrincado caso que conmovió a la opinión pública cuando fue hallado el niño de 7 años y nacionalidad francesa, que en 1998 había sido raptado por su propio padre en ese país europeo, sacándolo a su madre una conocida concertista de piano francesa y fuera a ser rastreado por Interpol en el barrio porteño de Constitución, luego de ser rastreado en Chile, y en provincias argentinas, ya que el padre es chileno, pero nacionalizado argentino. La madre arribará

mañana a Ezeiza para reunirse con su hijo. El niño, de nombre Michael, había sido arrancado del seno materno por su padre, Alberto Rodríguez Concha, de 43 años, argentino y nacionalizado chileno, reveló la Policía. Fuentes allegadas al caso manifestaron a **Crónica** que, "Rodríguez Concha se había casado en 1994 en Francia con la concertista de piano de ese país, Vanessa Regiot Assac, de 29 años". Como fruto de esa unión, en 1995 nació

el niño Michael, pero al poco tiempo se iniciaron desavenencias entre la pareja, que decidió de común acuerdo tramitar el divorcio.

La Justicia francesa pactó entonces un régimen de visitas para que Rodríguez Concha pudiera ver a su hijo, que había quedado bajo la guarda de su madre.

La madre, famosa concertista, lo recuperará mañana, pero la justicia se verá en figurillas para juzgar al padre, cuyo delito involucra a 3 países distintos

Fue allí donde el hombre el primer día de visita, secuestró a su hijo llevándose con rumbo desconocido hasta ayer. De inmediato se inició una verdadera odisea para la afamada concertista de piano. Para recuperar a Michael, Regiot Assac inició una campaña que llegó hasta el primer ministro francés Jacques Chirac, además de crear problemas financieros a la familia se mudó los Emiratos Árabes, donde según su relato, comenzaron sus peripetias.

Mientras tanto, Rodríguez Concha y su pequeño hijo fueron a vivir a Chile, donde obtuvo la nacionalidad de ese país, pero al ser detectado por los Carabineros y la Interpol de Francia cruzó la frontera hacia la provincia de Mendoza.

Allí comenzó a actuar la División Operaciones de la Interpol Argentina de la Policía Federal, al mando del comisario Salvador Bellucci, quien destacó la labor de agentes de la Delegación Mendoza de esa repartición. Al verse cercado, el hombre y el niño viajaron a la Capital Federal a fines de diciembre pasado, con la particularidad de que Rodríguez Concha constantemente cambiaba de fisonomía, haciendo lo propio con el pequeño, a quien le teñía el cabello, o se lo cortaba al ras, mientras, usaba barbas y bigotes, en algunas oportunidades para poder desplazarse, relataron los informantes.

El comisario Bellucci dijo que "la pista más firme del hombre y su hijo fue en Mendoza, donde tuvimos que rastrear miles de llamadas telefónicas, ya que teníamos la certeza de que el raptor se comunicaba con su hermana".

"Finalmente logramos ubicar al hombre y a su hijo en el hotel 'Gran Matheu',

ubicado en Matheu al 1600, de esta capital", indicó el jefe policial.

"Merced al oficio de los jueces federales Norberto Oyarbide, de la Capital Federal, y Jorge Rodríguez, de Mendoza, el niño podrá reencontrarse con su madre en las próximas 48 horas", agregó Bellucci.

Fuentes policiales indicaron que la madre del niño arribará el próximo domingo al Aeropuerto de Ezeiza en un vuelo procedente de Francia, donde anoche mismo difundieron la noticia varias cadenas radiales y de TV. Esta mañana Rodríguez Concha fue trasladado al Juzgado Federal a cargo de Oyarbide, donde prestó declaración indagatoria.

A partir de ahora y con la llegada de su madre se entra de lleno en un vericuetu jurídico de derechos internacional donde la Justicia de nuestro país, deberá resolver primero la guarda del chico, que será para su madre y luego la situación del padre, ya que está nacionalizado chileno y el secuestro de su propio hijo, que no se puede catalogar de tal, ocurrió en Francia. Muchos observadores estiman que le serán cortados los permisos para verlo, pero se ignora si será enviado a prisión efectiva.



La estatua parece expresar estupor por lo ocurrido en el museo.

LO DEL MUSEO DE ARTE ORIENTAL PARECE UN GRAN "CUENTO CHINO"

Personal de Investigaciones Criminales de la Policía Federal allanó las instalaciones del Museo Nacional de Arte Oriental, en la Capital Federal, en el marco de una causa en la que se investiga la desaparición de obras de arte que se exponían y que se sospecha fueron reemplazadas por copias.

El procedimiento se efectuó ayer en la avenida Del Libertador 1902, en el barrio de Palermo, donde el miércoles se realizó otro operativo similar. El allanamiento, ordenado por el juez Federal Rodolfo Canicoba Corral, tuvo como objetivo la búsqueda de obras de arte que estaban expuestas en el lugar y fueron reemplazadas por réplicas.

La causa fue iniciada por una ex funcionaria del museo y se procura determinar el presunto faltante de piezas que se exponían, y que se presume ocurrió entre 1996 y 2000, agregaron los investigadores. En la causa aparece imputado Osvaldo Svanacini, ex responsable de ese museo.

En el lugar trabajaron peritos judiciales y de parte, quienes tratan de determinar la autenticidad de las obras sospechadas de haber sido reemplazadas por copias. Entre las obras que se cree desaparecieron figuran donaciones de los gobiernos de China y Japón, piezas muy antiguas y de incalculable valor comercial. Los peritos investigan, también, la destrucción por negligencia de otras piezas, como ocurrió con una escultura japonesa de varias siglos de antigüedad, que fue dañada con un producto limpiador de piso que modificó las características originales de la obra de arte.

INCENDIO EN BARILOCHE FUE CONTROLADO JUSTO A TIEMPO

BARILOCHE. Cuando el voraz incendio desatado ayer en plena zona turística de Bariloche estaba a sólo diez metros de consumir una vivienda y de un restaurante, ambos construidos en madera, fue finalmente controlado por los brigadistas forestales. Igualmente, el siniestro provocó la evacuación de algunos vecinos. El siniestro comenzó cerca de la Laguna El Trébol, a 18 kilómetros del centro de Bariloche, y si bien no tuvo grandes dimensiones, el fuego casi llega. En el lugar trabajaron durante cuatro horas cerca de 200 combatientes de todos los destacamentos de bomberos de la ciudad, ayudados por un helicóptero con helibal-

de y un avión hidrante del Plan Nacional de Manejo del Fuego, lo que evitó que el fuego llegara a las construcciones, por lo que sólo se quemaron dos hectáreas de matorrales y vegetación nativa.

Según fuentes policiales, el fuerte viento fue una amenaza constante durante el combate, ya que las grandes llamaradas podrían haber quemado otras zonas lindantes, lo que hubiera complicado aun más la situación.

Hasta el momento, tanto brigadistas como efectivos policiales, presumen que el foco fue intencional debido a que no hubo razones naturales para el inicio del fuego.



Un helicóptero hidrante del Plan Nacional de Manejo del Fuego arroja agua sobre el círculo turístico. Las llamas fueron detenidas por los bomberos forestales a apenas diez metros de viviendas de madera, que debieron ser evacuadas.

autoservicio mayorista

Diarco

VEA MAÑANA NUESTRAS OFERTAS

Sr. COMERCIANTE SORPRENDASE Ud. CONOCE DE PRECIOS Ud. CONOCE DE MARCAS YA SABE DONDE ENCONTRARLOS

MERCADO CENTRAL DE BS. AS.
Tel./fax 011-6777-4300
SUC. RUTA 3: (RUTA 3, KM. 23,500)
Tel. 011-674-2888
I. CASANOVA - PCIA. DE BS. AS.
INTERNET: www.diarco.com.ar • Correo Electrónico: diarcoven@diarco.com.ar

SUC. CARPAI
Av. Montes de Oro 3010 - Tel. 4303-0150
SUC. SAN MARTIN
San Martín Ruta 8 y La Grulla
Tel.: 4724-0700

L. V. S. O 10 hs. - Sáb. 8 a 17 hs.

SUCURSALES EN EL INTERIOR:
JUNIN • TRELEW • ROSARIO
MENDOZA • NEUQUEN

8 DETENIDOS POR DISTRIBUIR DROGAS EN LONGCHAMPS

Ocho personas, seis hombres -uno de ellos menor de edad- y dos mujeres, fueron detenidas en un operativo policial en la localidad de Longchamps, en el partido de Almirante Brown, donde la policía incautó cocaína, marihuana y psicotrópicos.

El operativo, ordenado por el juez federal de Lomas de Zamora Carlos Ferreira Pella, comenzó ayer a las 23.50 y finalizó pasadas las 2 en una vivienda de la calle San Martín 48 de la mencionada localidad del sur del Gran Buenos Aires.

El procedimiento estuvo a cargo del personal de narcocriminalidad y delitos complejos de la policía bonaerense, apoyados por efectivos de la comisaría 4º de Almirante Brown.

● **DROGAS DE TODO TIPO**

Los policías hallaron 45 sobres de cocaína, 15 trozos de la misma droga, 750 gramos de picadura de marihuana compactada, 150 papeles glase a balanza de precisión, químicos para el estratamiento de la cocaína y una pistola calibre 22 marca Bersa.

También dieron con gran cantidad de pastillas de Artane, Adopidol, Legomaxin y Rohinol, todos psicofármacos de venta restringida (con receta archivada).

El grupo delictivo halló también un libro de contabilidad en donde los distribuidores de drogas anotaban sus ventas y tenían registrados a consumidores que les debían dinero.

Los detenidos, acusados de infringir la ley 23.737 que reprime el narcotráfico, fueron trasladados a la unidad 28 del Servicio Penitenciario Federal a disposición del juez federal de Lomas de Zamora, Carlos Ferreira Pella.

Compre PAN en fábrica
TRUEQUE - REPARTO - AHORRE \$

CHICO DE MESA \$ 0,515
LACTEADO \$ 0,554 + SALVADO \$ 0,581

También: GALLETITAS, GRISINES, TOSTADITAS Y 50 PRODUCTOS MAS

Brigado 5963 CAP. FED. 4686-6805 Lun. a Sáb. de 8 a 18 hs.

HIPERMERCADO MAYORISTA

MAXICONSUMO

SORPRENDASE MAÑANA CON NUESTRAS OFERTAS!!!

vení y probá!!! Freshy... El sabor que te va!!!!!!

LA MARCA DEL MINORISTA PRODUCTOS DE CALIDAD **Marolio** UNA MARCA, UNA VIDA

ATENCIÓN LINEA DIRECTA S/CARGO LLAMANDO AL 0-800-97102

SAN MIGUEL: (Ruta 202) Av. Mire 2700 - Tel./Fax: (011) 4-455-2803/402 LINEAS ROT
BURZACO: Av. Montevideo 4165 - Tel./Fax: (011) 4-299-1432 + 238-3059
GUILLON: Camino de la Tradición 1214 ex Cam. Cintura - Tel. 4272-8660/6162
SAN JUSTO: Ruta 3 Km 27 - Tel./Fax: (011) 4-457-2659/6061
LAFERRERE: Ruta 3 Km 27 - Tel./Fax: (011) 4-488-6744/6741/63
CAMPANA: Av. Rivadavia 1700 - Ruta 6 - Tel. (03) 489-4250/46/47/54
BOULOGNE: Av. Bernardo de Irigoyen 1062 - Tel. (011) 4-765-5592/7747

TURDERA: Hipólito Irigoyen 11740 - Tel./Fax: (011) 4-298-0109/0180/0100
BURZACO: Av. Montevideo 4165 - Tel./Fax: (011) 4-299-1432 + 238-3059
CIUDADELA: Av. Gaona 4441 - Tel./Fax: (011) 4-488-6744/6741/63
LOMA HERMOSA: Av. Marquez 1545 - Tel. (011) 4-769-0041/0042/6833
MERLO: Ricardo Balbín 2251 (R. 200) Tel./Fax: (021) 4-835518/2021
LA PLATA: Calle 517 Esq. 13 (Ringlelele) Tel. (021) 4-841975/841153/840671
BRAGADO: Ruta 5 Km 210.500 - Tel. (02342) 431437 / 38/39/440

MAR DEL PLATA: Av. Champanol 3600 esq. Albert Tel. (0224) 78844/365758 Fax 787900
POSADAS: L. Quarenta (Ruta 12) y Aguado Tel./Fax: (03752) 4-5253/54800/51055
RESISTENCIA - CHACO: RUTA 11 - Esq. 25 de Mayo Km. 1005
Tel/Fax (03722) 4-64037/38/39
SALTA: Orán 1155 - Salta - Tel. (03747) 4-23709/65
SANTA FE: J. PASO 3630 Esq. Bv. SALLA Tel. (0342) 4599113 / 4593008/70904
TUCUMAN: AUTOPISTA TUCUMAN FAMILIA Km 803 + EL. (0381) 423897/1717273

Horario: Lunes a Sábados de 7 a 17 hs. - Domingos CERRADO + I.V.A.

RE QUE RAPTO AL HIJO

al poco tiempo se ini-
entre la pareja, que
uerdo tramitar el di-

sa pactó entonces un
para que Rodríguez
a su hijo, que había
da de su madre.

mbre el primer día de
hijo llevándolo con
hasta ayer. De inme-
verdadera odisea pa-
sta de piano.
chael, Reginot Assac
ue llegó hasta el pri-
Jacques Chirac, ade-
lación y de editar va-
con músicos de toda

Mientras tanto, Rodríguez Concha y su
pequeño hijo fueron a vivir a Chile, donde
obtuvo la nacionalidad de ese país, pero al
ser detectado por los Carabineros y la In-
terpol de Francia cruzó la frontera hacia la
provincia de Mendoza.

Allí comenzó a actuar la División Opera-
ciones de la Interpol Argentina de la Policía
Federal, al mando del comisario Salvador
Bellusci, quien destacó la labor de agentes
de la Delegación Mendoza de esa reparti-
ción. Al verse cercado, el hombre y el niño
viajaron a la Capital Federal a fines de di-
ciembre pasado, con la particularidad de
que Rodríguez Concha constantemente
cambiaba de fisonomía, haciendo lo propio
con el pequeño, a quien le teñía el cabello, o
se lo cortaba al ras, mientras, usaba barbas y
bigotes, en algunas oportunidades para po-
der desplazarse, relataron los informantes.

El comisario Bellusci dijo que "la pista
más firme del hombre y su hijo fue en Men-
doza, donde tuvimos que rastrear miles de
llamadas telefónicas, ya que teníamos la
certeza de que el raptor se comunicaba con
su hermana".

"Finalmente logramos ubicar al hombre
y a su hijo en el hotel 'Gran Matheu',

ubicado en Matheu al 1600, de esta capi-
tal", indicó el jefe policial.

"Merced al oficio de los jueces federales
Norberto Oyarbide, de la Capital Federal,
y Jorge Rodríguez, de Mendoza, el niño po-
drá reencontrarse con su madre en las pró-
ximas 48 horas", agregó Bellusci.

Fuentes policiales indicaron que la ma-
dre del niño arribará el próximo domingo
al Aeropuerto de Ezeiza en un vuelo proce-
dente de Francia, donde anoche mismo di-
fundieron la noticia varias cadenas radiales
y de TV. Esta mañana Rodríguez Concha
fue trasladado al Juzgado Federal a cargo
de Oyarbide, donde prestó declaración in-
dicatoria.

A partir de ahora y con la llegada de su
madre se entra de lleno en un vericuetu ju-
rídico de derechos internacional donde la
Justicia de nuestro país, deberá resolver
primero la guarda del chico, que será para
su madre y luego la situación del padre, ya
que está nacionalizado chileno y el secues-
tro de su propio hijo, que no se puede cata-
logar de tal, ocurrió en Francia. Muchos
observadores estiman que le serán corta-
dos los permisos para verlo, pero se ignora
si será enviado a prisión efectiva.



La estatua parece expresar estupor por lo ocurrido en el museo.

LO DEL MUSEO DE ARTE ORIENTAL PARECE UN GRAN "CUENTO CHINO"

Personal de Investigaciones Cri-
minales de la Policía Federal allanó
las instalaciones del Museo Nacio-
nal de Arte Oriental, en la Capital
Federal, en el marco de una causa
en la que se investiga la desaparición
de obras de arte que se expon-
rían y que se sospecha fueron
reemplazadas por copias.

El procedimiento se efectuó
ayer en la avenida Del Libertador
1902, en el barrio de Palermo, don-
de el miércoles se realizó otro ope-
rativo similar. El allanamiento, or-
denado por el juez Federal Rodol-
fo Canicoba Corral, tuvo como ob-
jetivo la búsqueda de obras de arte
que estaban expuestas en el lugar y
fueron reemplazadas por réplicas.

La causa fue iniciada por una ex
funcionaria del museo y se procura
determinar el presunto faltante de
piezas que se exponían, y que se

presume ocurrió entre 1996 y 2000,
agregaron los investigadores. En la
causa aparece imputado Osvaldo
Svanacini, ex responsable de ese
museo.

En el lugar trabajaron peritos ju-
diciales y de parte, quienes tratan
de determinar la autenticidad de
las obras sospechadas de haber si-
do reemplazadas por copias. Entre
las obras que se cree desaparecie-
ron figuran donaciones de los go-
biernos de China y Japón, piezas
muy antiguas y de incalculable va-
lor comercial.

Los peritos investigan, también,
la destrucción por negligencia de
otras piezas, como ocurrió con una
escultura japonesa de varios siglos
de antigüedad, que fue dañada con
un producto limpiador de piso que
modificó las características origi-
nales de la obra de arte.

Vendedor no hacía pasar gato por liebre sino loro teñido por guacamayo

Un hombre que teñía loros con tinte para
el cabello y los hacía pasar por guacama-
yos para venderlos, en cercanías de la es-
tación ferroviaria de Villa Luro, en la Capital
Federal, fue apresado por personal de la co-
misaría 48ª, informó hoy una fuente policial.

El individuo, haciendo gala de la tradicio-
nal "viveza criolla", ofrecía las aves con un
cartel que decía "Guacamayos importados
del Ecuador" y pedía por las aves entre 50 y
60 pesos. Muchos incautos cayeron en la
trampa y adquirieron los pajaros deslumbrados
por su colorido y sus exóticas caracterís-
ticas, convencidos de que eran una "ganga"

pese a ser supuestamente importados de
otro país.

Luego se descubrió que "El hombre de los
pájaros", como lo denominaban los vecinos,
teñía a las aves con tinte para cabello color
rubio ceniza, que en contacto con las plumas
daban los tonos naranja, amarillo y en car-
mín que los transformaba en "guacamayos
truchos".

Cuando el hombre fue apresado tenía en
su poder, en dos jaulones, 32 loros, los que
fueron remitidos por la Justicia al estableci-
miento "Cria de Aves Silvestres", en La
Plata.

Un helicóptero
hidrante
del Plan Na-
cional de ma-
nejo del fuego
arroja agua
sobre el cir-
cuito turístico.
Las llamas
fueron deteni-
das por los
bomberos
forestales a
apenas diez
metros de
viviendas de
madera, que
debieron ser
evacuadas.

M HIPERMERCADO MAYORISTA MAXICONSUMO

SORPRENDASE MAÑANA CON NUESTRAS OFERTAS!!!

vení y probá!!! Freshy... El sabor que te va!!!!!!

LA MARCA DEL MINORISTA

PRODUCTOS
DE CALIDAD

Marolio

UNA MARCA, UNA VIDA

ATENCIÓN LINEA DIRECTA S/CARGO LLAMANDO AL 0-800-97102

SAN MIGUEL: Ruta 202 Av. Mitre 2700 • Tel./Fax: (011) 4-455-2260/3402 LINEAS ROT.
EL TALAR: Panam Km. 29.900 y R.197 • Fax: (011) 4-726-8592 L. Rot. (011) 4-726-8596/7
L. GUILLON: Camino de la Tradición 1214 ex Cam. Cintura • Tel. 4272-8660/61/62
SAN JUSTO: Ruta 3 Av. Bng. J.M. Rosas 4818 ex P. Unidas • Tel./Fax: (011) 4-851-4689/2930
LA FERRERIE: Ruta 3 Km. 27 • Tel./Fax: (011) 4-457-2659/60/61
CAMPANA: Av. Rivadavia 1700 - Ruta 6 • Tel. (03)-489-4-25046/47/54
BOULOGNE: Av. Bernardo de Irigoyen 1062 • Tel. (011) 4-765-5592/7947

TURDERIA: Hipólito Irigoyen 11740 • Tel./Fax: (011) 4-298-0109/0180/0100
BURZACO: Av. Montevideo 4165 • Tel./Fax: (011) 4-299-1432 • 238-3059
CIUDADELA: Av. Gaona 4441 • Tel./Fax: (011) 4-488-6744/6741/53
LOMA HERMOSA: Av. Marquez 1545 • Tel. (011) 4-769-0041/0042/6833
MERLO: Ricardo Balbín 2251 (R. 200) Tel./Fax (02)-20-4-835518/20/21
LA PLATA: Calle 517 Esq. 13 (Ringuelet) • Tel. (02)-21-4-841975/841153/840671
BRAGADO: Ruta 5 Km. 210.500 • Tel. 02342-431437 / 38/39/440

MAR DEL PLATA: Av. Chacabuco 2800 esq. Alberti Tel. (0223)-4-788484/285758 Fax: 787900
POSADAS: L. Quaranta (Ruta 12) y Aguado Tel./Fax (03)-752-4-52553/54800/51055
RESISTENCIA - CHACO: RUTA 11 - Esq. 25 de Mayo Km. 1005
Tel./Fax (03)722-4-64037/38/39
SALTA: Orán 1155 - Salta • Tel. (03)-87-4-237096/85
SANTA FE: J.J. PASO 3630 Esq. Bv. S. SAVALLA TEL.: 0342-4599113 / 4593008/09/04
TUCUMAN: AUTOPISTA TUCUMAN FAMILIA Km. 803 • TEL. 0381-4298970/71/72/73

Horario: Lunes a Sábados de 7 a 17 hs. - Domingos CERRADO - I.V.A.

FUJIMORI FUE MARIDO EJEMPLAR

LIMA, 23 (Reuters). - La ex esposa del depuesto presidente peruano Alberto Fujimori dijo a la prensa que en la década de gobierno de su ex marido la torturaron unas 500 veces en los sótanos de los servicios secretos que dirigió el ex jefe de espías Vladimiro Montesinos. "Cada vez que sufría un tipo atentado, marcaba un palito en un cuaderno, cuando pasaron los 490 tomé las medidas para alejarme definitivamente de palacio de gobierno", dijo Susana Higuchi, ex esposa de Fujimori, quien se refugia en Japón evadiendo una orden de captura por violar derechos humanos. En noviembre de 2000, Fujimori

fue destituido por "incapacidad moral" tras abandonar su cargo cuando Perú se vio afectado por el mayor escándalo de corrupción de su historia, que detonó dos meses antes Montesinos, su ex mano derecha. Esta sería la cuarta denuncia que pesa contra Fujimori, de 63 años. La primera fue por abandonar su cargo, la segunda por violación de derechos humanos y la tercera por tráfico de armas. Higuchi, ahora congresista, narró a periodistas que "una de las tantas torturas" ocurrió en la sede del Comando Conjunto de las Fuerzas Armadas, también conocido como "Pentagonito".

MILOSEVIC TUVO 64,5 DE RATING

BELGRADO, 23, (EFE). - La vida y el ocio de diez millones de serbios han cambiado desde que tienen ocasión de ver por televisión en directo desde La Haya del juicio contra su ex presidente, Slobodan Milosevic, acusado de crímenes de guerra. El índice de audiencia de las retransmisiones del juicio ha llegado al 64,5 por ciento, récord sólo comparable al que se registra durante los Juegos Olímpicos.

Los numerosos ancianos y desempleados son los que más siguen ese repaso de un decenio de historia serbia y balcánica, con un protagonista al que ya no idolatran, ese Mi-

losevic mimado por las masas hace años, que las arrastró y que se dejó arrastrar por ellas. Seriales latinoamericanos muy seguidos, que hipnotizan a Serbia con sus temas de perfidia, amor y desprecio, y hasta el español de gran audiencia "Compañeros", han cambiado su hora de programación para que el público pueda verlos después de las sesiones de La Haya. La mayoría de la población yugoslava está satisfecha de que "el gran perdedor" que fue Milosevic no esté ya al frente del país, pero consideran que su puesto no es ante un tribunal de crímenes de guerra, al que consideran un "azote de serbios".

Sangre en Colombia

BOGOTÁ, 23 (Telam-SNI). - Un elevado número de muertos (ya superarían los treinta), en su mayoría paramilitares, fue el saldo de una serie de combates entre la guerrilla y las Autodefensas Unidas de Colombia (AUC) en el sudoeste del país, se informó oficialmente. El gestor de paz del departamento del Valle, Fabio Cardozo, en el sudoeste del país, dijo a la prensa que los combates dejaron "un saldo de muertos grande, amplio, al parecer todos ellos pertenecientes a los paramilitares" de AUC, agregando que "se está señalando que son numerosas las bajas que sufrieron los paramilitares en esa zona de Anchi-caya". Cardozo explicó que los enfrentamientos "son protagonizados por grupos paramilitares y al parecer por un comando conjunto del ELN y las FARC (Ejército de Liberación Nacional y Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia)".

● BASTIONES DE FARC

Un anuncio de las fuerzas militares de Colombia asegura que

terminarán en los próximos días de recuperar los cinco municipios que conformaron la zona neutral establecida a finales de 1998 para las canceladas negociaciones de paz entre el Gobierno y la guerrilla de las FARC. En las primeras dos jornadas de persecución a las

Primeros bombardeos sembraron de muertos área del terrorismo; se recupera zona neutral

Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC), tras la ruptura del proceso de paz el pasado miércoles 20, las autoridades aseguran haber golpeado importantes objetivos de los rebeldes, que a su vez recrudecieron sus atentados.

Mientras tanto, crecen las voces de apoyo al gobierno colombiano

por la decisión, provocada por el terrorismo y la falta de resultados de las negociaciones, al tiempo que los países limítrofes adoptan precauciones para impedir que la situación desborde las fronteras. No obstante, el comandante de las fuerzas militares, general Fernando Tapias, aseguró que "hasta ahora no hay indicios de que la operación vaya a generar problemas en las regiones fronterizas" con Venezuela, Panamá, Ecuador, Perú y Brasil.

Las tropas penetraron ya en los cinco municipios que conformaron el territorio de distensión de más de 42.000 kilómetros cuadrados, en medio de la preocupación por la suerte de los 100.000 habitantes de la región, de la que huyó el grueso de los guerrilleros aunque algunos permanecen confundidos entre la población. La Fuerza Aérea destruyó ayer un campamento y un avioneta presuntamente utilizados por jefes de las FARC, entre ellos el responsable del aparato militar, Jorge Briceño, conocido como "Mono Joyoy".



Muchos muertos entre paramilitares (son cargados en camiones) y un herido de las fuerzas regulares. Colombia nada en la sangre.



BRASIL CON UN OJO EN LA FRONTERA

BRASILIA, 23 (Reuters). - El ejército brasileño puso a 22.000 soldados en alerta en la selva amazónica para impedir una posible propagación del conflicto colombiano en su territorio, dijeron fuentes militares. "En una situación así, estamos más vigilantes, con los ojos bien abiertos", dijo un portavoz del alto mando del ejército brasileño, agregando que "si hay problemas, la reacción será rápida", y los soldados podrán ser desplazados de las bases militares en la Amazonia para reforzar los 1.600 kilómetros de frontera con Colombia. Mientras el ejército brasileño au-

mentó la vigilancia, el portavoz dijo que hasta ahora todo está normal, sin incidentes en la región fronteriza, donde este país tiene varios puestos fijos de vigilancia a lo largo de la frontera con Colombia.

Brasil aumentó su precaución ante el conflicto colombiano con el lanzamiento del Plan Colombia, apoyado por Estados Unidos, para acabar con el tráfico de drogas desde ese país. Una fuente de preocupación es que la frontera entre los dos países está prácticamente cubierta por la densa selva amazónica, que tiene una extensión mayor que toda Europa Occidental.

Volvió el ántrax con objetivo militar

WASHINGTON, 23, (EFE). - Encargados de correos del Comando de Reserva del Ejército de EE.UU. encontraron un paquete sospechoso y las pruebas iniciales indican que contendría ántrax, sustancia que causa el carbunco, informó hoy el Pentágono. El portavoz del Departamento de Defensa, coronel Dan Stoneking, señaló que la instalación ha sido puesta bajo cuarentena a la espera de los resultados de nuevas pruebas.

Fuentes del Comando de Reserva del Ejército en Fuerte McPherson, en el estado de Georgia, indicaron que tres soldados y tres civiles estuvieron expuestos a la sustancia y han sido ingresados en un hospital para ser sometidos a exámenes. En Fuerte McPherson opera el Comando Central del Ejército, que supervisa las operaciones de esa rama de las fuerzas armadas en Afganistán y otros países del Oriente Medio y Asia central.

La sustancia fue encontrada en un contenedor de plástico y "no sabemos cómo llegó a través del correo", manifestó un portavoz del Fuerte McPherson.

Agentes de la Oficina Federal de Investigaciones (FBI) y expertos del Centro para el Control y Prevención de Enfermedades (CDC) han sido enviados a las instalaciones militares para someter a pruebas la sustancia, dijo un portavoz oficial.

Israel mató a un civil desarmado

JERUSALEN, 23, (Reuters). - Soldados israelíes mataron hoy en Cisjordania a un palestino desarmado que corrió hacia el puesto en que se encontraban en medio de la noche gritando una consigna en árabe, informó el ejército. Fuerzas palestinas dijeron que Israel entregó el cadáver del hombre a las autoridades palestinas, pero no dio más detalles sobre el incidente, ocurrido cerca de la aldea de Halhoul.

Según la radio palestina, el individuo presentaba varios impactos de bala en la cabeza. "Una fuerza israelí en un puesto al este de Halhoul observó a una figura sospechosa que corría en la noche gritando 'Allahu Akbar' (Dios es lo más grande)", dijo un comunicado militar. "Cuando el sospechoso llegó al perímetro de la cerca, la fuerza abrió fuego. No se encontraron armas en el sospechoso. Se encontraron huellas de otro hombre que escapó al territorio controlado por los palestinos", agregó la nota. En otro incidente, un colono judío fue herido gravemente de bala por soldados israelíes después de disparar desde su auto a un presunto palestino armado cerca de la ciudad cisjordana de Hebrón, dijeron el ejército y los colonos.

POCAS DUDAS DE QUE ESTA RELOCA SADDAM SABE, PERO NO CONTESTA

HOUSTON, 23, (Reuters). - Una agitada Andrea Yates lloró desesperadamente en la cárcel cuando un grupo de expertos en salud mental al día siguiente de que ahogó a sus cinco hijos, dijo el viernes una siquiatra al testificar por la defensa. Los abogados defensores argumentan que la mujer estaba demasiado enferma para ser responsable de los asesinatos. La siquiatra del condado de Harris Melissa Ferguson dijo que ella ordenó que le fuera administrado a Yates, de 37 años, un poderoso sedante cuando la visitó en la cárcel después que ella dijo a la policía que había matado a sus hijos y

que merecía que la castigarán por ser una mala madre. La mujer enfrenta ahora una posible condena a muerte si es declarada culpable.

"La señora Yates se puso muy ansiosa y comenzó a llorar y a gemir muy alto, estaba muy agitada", dijo Ferguson, quien encabezó el grupo de expertos en salud mental que visitó a la mujer en la cárcel al día siguiente de los crímenes.

"Su actitud era la de una persona que estaba muy abatida. tenía el pelo muy grisiento, como si hubiera muchos días que no se lo lavara", explicó la siquiatra al jurado en un testimonio breve.

BAGDAD, 23 (EFE). - El presidente de Irak, Saddam Hussein, aseguró que las amenazas estadounidenses de derrocar al actual régimen iraquí "noson nuevas y ni siquiera merecen respuesta", informó hoy la prensa local que cita a la agencia oficial de noticias INA. "Aquellos que creen que Irak, su ejército y su liderazgo pueden ser atemorizados no ven la verdad", añadió el presidente durante una reunión para conmemorar la fiesta del Sacrificio.

Saddam Hussein llegó incluso a ironizar sobre la posibilidad de ser derrocado, una opción que tachó de "eslogan civilizado", a la que

damos nuestro apoyo, porque es mucho mejor que atacar a la población, dañando y destruyendo sus recursos". Agregó que para esta opción "puede que encuentren apoyos hasta dentro del propio liderazgo iraquí, incluido el propio Saddam Hussein".

El presidente George W. Bush ha incluido a Irak, junto a Irán y a Corea del Norte, en lo que considera un "eje del mal", y ha amenazado con tomar medidas contra Bagdad si no permite que regresen los inspectores de armamento de la ONU para comprobar que el régimen iraquí no posee armamento de destrucción masiva.

MIRTHA LEGRAND FESTEJA SU CUMPLEAÑOS EN PUNTA

En su casa de José Ignacio, Punta del Este, Mirtha Legrand festejará hoy otro cumpleaños, descansando en el vecino país, antes de retornar a la pantalla chica, en donde este año será la diva indiscutida.

La actriz y conductora se encuentra rodeada de sus seres queridos en Uruguay, alejada de nuestro país desde que finalizaron las grabaciones de "Almorzando con Mirtha Legrand" el año pasado por Canal 7, emisora en la que volvería a instalarse desde abril (ver "La Pavada").

También hoy es, obviamente, el onomástico de su hermana melliza Silvia, quien tras ser protagonista de muchas películas prefirió abandonar el arte para dedicarse a su familia.

En cambio Mirtha -cuyo verdadero nombre es Rosa María Juana- continuó en el mundo del espectáculo para seguir siendo una de las grandes estrellas.

Desde su primer protagonismo en "Los martes orquídeas" pasaron veinticuatro años de éxito en la cinematografía.

Sin embargo en 1968 su carrera ar-

La diva es, hasta ahora, la única figura "fuerte" que encabezará la nueva temporada televisiva

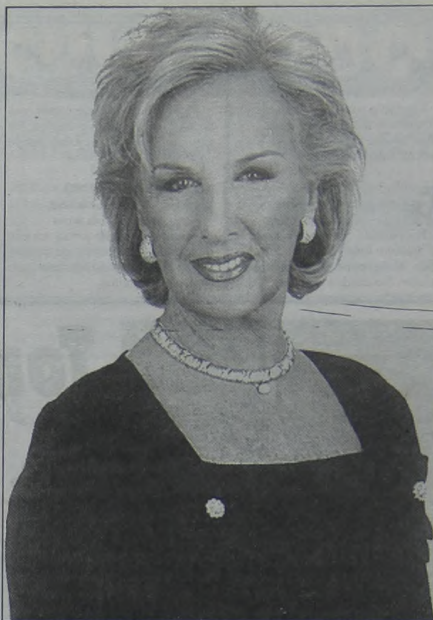
tística sufrió un gran cambio cuando se transformó en conductora televisiva, profesión que la atrapó para siempre y hasta la fecha sus almuerzos se convirtieron en un clásico para los hogares argentinos.

Por su programa desfilaron políticos, artistas, deportistas, a quienes brindó un trato cordial, aunque tam-

bién aplicó la dureza en sus preguntas cuando el momento lo requería. Además siempre se ha caracterizado por su gran profesionalismo y eso se evidenció en los momentos más difíciles de su vida cuando sufrió la pérdida de su esposo, el recordado Daniel Tinayre, y luego la de su hijo.

Por todas estas razones, Mirtha se ganó el afecto y el respeto de su incondicional público, que hoy, a la distancia, seguramente le enviará mensajes de felicitación en su día.

Junto a ella estarán también sus ahora famosos nietos, Juanita Viale del Carril, a quien este verano se la vio ocupando titulares y rompiendo juveniles corazones, y Rocco, cuyo nacimiento mantuvo en vilo a la audiencia de "Nominados", el programa de su hija, Marcela Tinayre, quien, seguramente, estará evaluando la propuesta realizada para esta temporada por Canal 13.



"Chiquita", dispuesta a afrontar otro año de almuerzos.

Nuevas criaturas para una secuela exitosa

LOS ANGELES, EE.UU., (Reuters). - Con el primer episodio de la trilogía de "El Señor de los Anillos" acaparando las nominaciones a los premios Oscar, el director Peter Jackson dice que: "La segunda se siente muy diferente de la primera, lo cual es algo positivo. Si el público va a ver 'Las Dos Torres' (la secuela) esperando más de lo mismo, no van a tenerlo". Las películas de la trilogía están basadas en la fantasía épica publicada en 1954 por el profesor J.R.R. Tolkien, y que narra la historia de una guerra en la Tierra Media, tras una alianza entre hobbits, elfos, enanos, magos y hombres contra el oscuro poder de Sauron y su ejército de orcos.

El director utilizará más trucos en "Las Dos Torres", incluyendo uno de los personajes principales que será un hobbit corrompido por el malvado anillo llamado Gollum, quien se unirá a Frodo y su mejor amigo Sam en la cruzada.

Al utilizar el actor británico Andy Serkis vistiendo un traje móvil, Jackson y sus animadores pueden digitalizar todos los movimientos reales de Serkis y transformarlos en los de Gollum: "El reto es crear una criatura generada por computadora que es un actor totalmente creíble... que es tan fuerte y poderoso como cualquier humano en la película".

FALLECIO EL "PAPA" DE BUGS BUNNY

LOS ANGELES, EE.UU., (EFE). - Chuck Jones, maestro de la animación, creador de personajes como Bugs Bunny, el Coyote o el Correcaminos, falleció a los 89 años en su hogar de Corona del Mar de un ataque al corazón tras varios meses de salud delicada y confinado en una silla de ruedas.

"Su muerte deja un gran vacío en el campo de la animación, donde este 'actor con lápiz' dio la forma y la personalidad definitiva a populares personajes como el pato Lucas o el cerdito Porky o el zorrino Pepe que pierden el corazón por cualquier gatita con una raya blanca en el lomo.

Obtuvo tres Oscar como director y uno de honor, en 1996 en premio a "la creación de dibujos animados clásicos que han alegrado las vidas de los espectadores durante medio siglo".

PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTALES

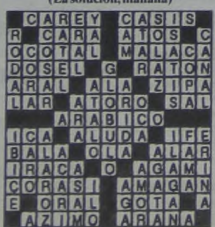
1) Letra griega. 2) Acidez estomacal. 8) Letra. 10) Rostros. 11) Símbolo del radio. 13) Loco. 14) Afirmación. 15) Anzar. 17) Pieza que forma la proa de la nave (pl.). 18) Hijo de Noé. 19) Crustáceo marino. 21) Licor. 22) Ciudad de Colombia. 23) Antigua ciudad de Siria. 25) Admitir. 26) Estado del NE de la India. 27) Onomatopeya del sonido de la campana. 28) Figura de una falsa deidad. 30) Río de España. 32) Que tiene sus partes muy separadas. 33) Punto cardinal. 35) Llano. 36) Muy distraída. 37) Ciudad de Grecia. 39) Río de Europa. 40) Preposición. 41) Antropólogo. 42) Del verbo ser. 43) Pilón de una fuente. 44) Nota musical. 45) Bolas. 46) Negación.

VERTICALES

1) Hueso de la pierna. 3) Supuración. 4) Elemento para empalmar dos tubos. 5) Persona que pronuncia un discurso en público. 6) El diablo. 7) Diosa de los egipcios. 9) Libertad. 12) Conveniente, apto. 14)

Mancha en las uñas. 16) Fruto del acerolo. 18) Red usada para pescar sábalos. 20) Insecto díptero. 22) Penetrar un líquido en un cuerpo. 24) Plantigrado. 25) Perro. 28) Presentar un cuerpo los colores del arco iris. 29) Alegría que se manifiesta vivamente. 31) Tonto, simplón. 33) Propio de la vejez. 34) Capital de Marruecos. 37) Indígena guaraní. 38) Esposa de Abraham (Biblia).

(La solución, mañana)



(Solución del problema anterior)

CAMBIOS DE PROGRAMACION EN VIÑA DEL MAR

VIÑA DEL MAR, Chile, 22 (EFE). - El cantante puertorriqueño Chayanne reemplazará al veterano rockero Rod Stewart en la noche de cierre del Festival de la Canción de Viña del Mar.

La presentación del escocés Rod Stewart, de 57 años, estaba programada para el lunes, pero fue cancelada debido a desacuerdos económicos de última hora.

Chayanne, cuyo número artístico estaba previsto para el próximo domingo, siempre ha sido una prenda de garantía de éxito en Viña. La deserción de Rod Stewart no es la primera que causa problema al Festival Internacional de Viña del Mar en sus 43 años de historias, ya que en 1999 el mexicano Juan Gabriel debió ser reemplazado a última hora por el guatemalteco Ricardo Arjona. En 1997 el desierto fue el argentino Fito Páez y en 1994 dicho papel correspondió al grupo peruano "Nubeluz".

En tanto esta noche, le tocará el turno de subir al escenario a la sensual cantante y actriz uruguaya Natalia Oreiro quien prometió animar con

la habilidad y destreza de un comediante el espectáculo que ofrecerá.

"Mi fuerte es el canto y la actuación, pero les prometo

que voy a animar el Festival de Viña como la habilidad, encanto y destreza de un comediante", afirmó la intérprete charrúa, quien destacó que el éxito artístico que logró en el 2001 se lo debe a Viña del Mar.

"Estoy agradecida con el público del Festival de Viña, porque me permitió comenzar a consolidarme como artista", señaló la joven uruguaya, al agregar que recuerda con cariño el haber sido elegida el año pasado por los periodistas locales reina del certamen musical.

Natalia Oreiro participará hoy en el espectáculo del Festival de la Canción de Viña del Mar como cantante.

Sin embargo, un día después, el domingo, estará en la animación del evento junto a Antonio Vodanovic, el eterno presentador del certamen.



Montaneraportó el ritmo de los tambores a su recital.



VUELVE EL LATINO MAS SENSUAL

CHAYANNE

NO TE LO PODES PERDER

2 de MARZO ESTADIO FERRO

localidades en venta en el teatro Gran Rex o por sistema

TICKETEX 4323-7200

3 puntos de venta

FENIX

USTED Y LOS ASTROS



ACUARIO
(Del 21 de enero
al 19 de febrero)

Cambio o traslado en su trabajo, no existen motivos de duda. En amor, analice sus sentimientos y sea sincero. Salud mejorando.



PISCIS
(Del 20 de febrero
al 20 de marzo)

No permita retrasos en asuntos de trabajo bien encaminados. En amor, no dé importancia a un desencuentro. No olvide a amigos.



ARIES
(Del 21 de marzo
al 20 de abril)

Reflexione antes de tomar una decisión en asuntos de trabajo. En amor, todo tiende a mejorar. Apoyo de amigo en plan familiar.



TAURO
(Del 21 de abril
al 22 de mayo)

Asuntos d' trabajo toman un giro favorable, pero ocúpese de compañeros. En amor, todo continúa bien. Active plan familiar.



GEMINIS
(Del 23 de mayo
al 21 de junio)

Buen día de trabajo, salen adelante proyectos de trabajo. En amor, altibajos, obre con prudencia. Evite discusión familiar.



CANCER
(Del 22 de junio
al 21 de julio)

Solución a inconvenientes de trabajo, pero mantenga sus obligaciones en orden. En amor, nada nuevo, sepa esperar. Salud bien.



LEO
(Del 22 de julio
al 21 de agosto)

Es el momento de trabajo, posibilidades a su favor. En amor, no existen motivos de malestar. No olvide asunto de familiares.



VRGO
(Del 22 de agosto
al 22 de septiembre)

Active asuntos de trabajo, posibilidades a su favor. En amor, no existen motivos de malestar. No olvide asunto de familiares.



LIBRA
(Del 23 de septiembre
al 22 de octubre)

Apoyo de persona de experiencia en asunto de trabajo, siga un consejo. En amor, de su actitud depende una solución. Noticias.



ESCORPIO
(Del 23 de octubre
al 21 de noviembre)

Planes de trabajo toman un giro inesperado, no deje nada en manos de extraños. En amor, se alejan dudas. Active plan personal.



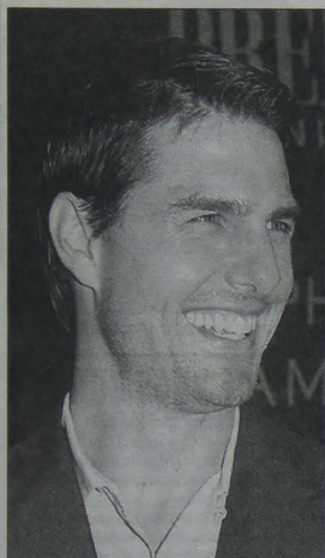
SAGITARIO
(Del 22 de noviembre
al 21 de diciembre)

Colabore con compañeros en asunto de trabajo, de usted depende una solución. En amor, encuentro casual. Active plan familiar.



CAPRICORNIO
(Del 22 de diciembre
al 20 de enero)

Noticia o encuentro relacionados con plan de trabajo, obre con decisión. En amor, encuentro esperado. Colabore en plan familiar.



El famoso intérprete estadounidense luce su espectacular sonrisa que, a causa de los aparatos dentales, se verá mejor en las películas que protagonice.

Tom Cruise mejora su sonrisa

LOS ANGELES (Reuters). - Mejorar la sonrisa de Tom Cruise podría parecer una "misión imposible", pero la estrella de Hollywood la quiere un poco más perfecta todavía.

Cruise, que cumplirá 40 años en julio, comenzó a usar aparatos en los dientes la semana pasada en un esfuerzo por mejorar su mordida, dijo su portavoz, Pat Kingsley.

"Sí, Tom Cruise tiene aparatos. No sé qué más decir", expresó Kingsley, agregando que se los puso hace una semana y probablemente los llevará "durante un año más o menos".

"Se los va a quitar para filmar películas", agregó. "Para él, eso no es nada de otro mundo".

La estrella de "Misión imposible" decidió perfeccionar su dentadura después de llevar a uno de sus hijos al dentista, quien notó que su mordida estaba desalineada, dijo Kingsley.

Cruise estaría usando aparatos transparentes, pero Kingsley dijo que un solo alambre del aparato era claramente visible en los dientes superiores.

El Dr. Laurence Rifkin, un especialista de Beverly Hills en odontología estética que tiene muchas celebridades entre sus clientes, dijo que el actor probablemente quiere corregir una asimetría en la "línea media" entre sus dientes superiores e inferiores.

"Sería una mejora sutil a un rostro fabuloso", dijo Rifkin, quien aclaró que estaba comentando como un observador

externo ya que no está participando en el tratamiento de Cruise. "Está haciendo algo para mejorar lo que ya es un rostro bien parecido y tener una sonrisa más perfecta".

La película más reciente de Cruise es "Vanilla Sky" del director Cameron Crowe, donde hace pareja con su nueva novia, la actriz española Penélope Cruz.

LAS SIETE DIFERENCIAS



OTRO EMBARAZO "SPICE"

LONDRES (Reuters). - La estrella del fútbol inglés David Beckham y su esposa, la artista pop Victoria "Posh Spice", una de las Spice Girls, están esperando un segundo bebé, informó ayer su agente.

El primer hijo de los Beckhams, Brooklyn, nació en 1999.

En tanto, la cadena de tiendas Marks and Spencer anunció que el mediocampista del club Manchester United y capitán de la selección inglesa estaba en conversaciones con la firma para ayudar a crear una línea de ropa para niños.

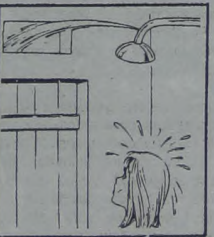
Por otro lado, Victoria Beckham sólo simuló tener un "piercing" en el labio inferior para llamar la atención de los medios de comunicación, según admitió.

Luego de conseguir que los diarios le dedicaran sus titulares, la cantante dijo: "La perforación no fue real" y que el aro tenía un cierre a presión.



La cantante se muestra muy contenta junto a su marido.

LOLITA



Por Iñigo

(La solución en la pág. 11)



14.00 5 CINE DEL SABADO
"Lucky Luke: Daisy Town". Infantil.
11 VIP
Serie protagonizada por Pamela Anderson y Natalie Raitano.
15 EL JOVEN HERCULES
"Tras la pista". Serie interpretada por Kyan Douglas y Dean O'Gorman.
14.30 7 JUEGOS OLIMPICOS DE

INVIERNO 2002
Deportivo.
15.00 2 SIEMPRE SABADO
Programa musical conducido por Hernán Caire.
11 SABADOS DE SUPER ACCION
"Tres ninjas contraatacan", protagonizada por Charles Kangaris.
15 EL HOMBRE INVISIBLE
Serie interpretada por Vicent Ventresca.
16.00 7 MUNDO.AR
Programa con material internacional presentado por Alfredo Casado.
9 PASION TROPICAL
Programa musical. Con la conducción de Tota Santillán y Marcela Baños.
15 CINE PLUS
1º "Tiene que crearme", con Charles Durning y Mary Betten. 2º

"No fue un día de fiesta", con Larry Spunak y Ray Mancini. 3º "Unos vecinos interesantes", con Adam Ant y Victoria Catlin. 4º "Mirá quién habla ahora", con John Travolta y 6º "Mirá quién habla", con John Travolta.
17.00 7 BUENOS AIRES CIUDAD SECRETA
"Plaza de Mayo". Documentales conducidos por Germinal Nogués.
11 SABADOS DE SUPER ACCION
"El mayor Payne", con Damon Wayans y Karyn Parsons.
18.00 7 PENSANDO BIEN
Actualidad. Conducción: Cristina Mucci.
19.00 7 EL REFUGIO DE LA CULTURA
Conducción: Osvaldo Quiroga.
11 SABADO DE SUPER ACCION
"Solo", protagonizada por William Sadler y Mario Van Peebles.

19.30 9 RODRIGO: LA HISTORIA
Cuarta parte.
20.00 7 HISTORIA CONFIDENCIAL
Ernesto "Che" Guevara. Invitados: Hugo Gambini y Daniel De Santis. Documentales.
21.00 7 FIESTAS POPULARES
"Caballos en acción". Documentales. Conducción: Verónica Blason.
9 CINE DEL SABADO
"Una luz en el infierno", interpretada por Robert De Niro y Chazz Palminteri.
11 CINE
"Papá es un idolo", protagonizada por Guillermo Francella y Millie Stegman.
22.00 2 CINE
7 FESTIVAL NACIONAL VALLE DEL SOL
Actúan: La Chacararata.

Santagüela, Los Tekis, entre otros.
15 CINE SPLASH
"Terreno salvaje", con Steven Segal y Michael Caine.
23.00 9 AZUL DEPORTES
Especial sobre la carrera boxística de Víctor Galíndez. Conducción: Enrique Saccol.
11 TERRORMANIA
"Relic", con Penélope Ann Miller y Tom Sizemore.
24.00 7 CORTOS I SAT
Proyección de cortometrajes. Conducción: Martina Luri.
11 LO MEJOR DEL CARNAVAL DE GUALEGUAYCHU
Desde GUALEGUAYCHU, Entre Ríos.
15 EL SHOW CREATIVO
Programa dedicado a la publicidad. Conducción: Juan Gujis y Horacio Cabak.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

CINES

ZONA CENTRICA

ALTO PALERMO. Av. Santa Fe 3251. Tel.: 4827-8362. Ent.: \$ 7,50 (miér. todo el día y lunes a sáb. hasta 17 hs. \$ 4) Menores de 11 años y jub.: \$ 4.

• **Sala 1.** A las 13,30, 17,15 y 21 hs.
EL SEÑOR DE LOS ANILLOS
Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. Sáb. trasn. 0,30 hs.

• **Sala 2.** A las 13,15, 15,30, 17,45, 20,10 y 22,30 hs.

LA GRAN ESTAFIA

Dir.: Steven Soderbergh, con George Clooney, Matt Damon, Brad Pitt y Julia Roberts. SR. Sáb. trasn. 0,50 hs.

AMERICA. Av. Callao 1057. Tel.: 4811-3818. A las 13,30, 15,10, 17,10 y 22,30 hs. **Una mente brillante.** P13. Sáb. trasn.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 4322-1936. A las 13,10, 16,10, 19,10 y 22,10 hs. **Una mente brillante.** P13. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE. Av. Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878.

• **Memento** (Recuerdos de un crimen): 13,15, 15,25, 17,50, 20,15 y 22,45 hs. P13. Sáb. trasn.
• **La gran estafia.** 13,30, 15,35, 17,55, 20,10 y 22,30 hs. SR. Sáb. trasn.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO." Supaccha 442. Tel.: 4322-1195.

• **Sala "Mirtha Legrand."** A las 12,30, 14,50, 17,10, 19,30 y 21,50 hs.

EL HIJO DE LA NOVIA

Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín, Héctor Alterio y Norma Aleandro. (Nominada para el "Oscar" mejor película extranjera). P13. (Pl.: \$ 3,50).

• **Sala "Amelia Benítez."** A las 14,35 y 20,10 hs.

RETRUM NOVARUM

Dir.: Sebastián Schindler, Nicolás Balle y Fernando Molinar. SR. 12,30, 16,05 y 21,35 hs.

LA FUGA

Dir.: Eduardo Mignogna, con Ricardo Darín. P13. (Pl.: \$ 2).

• **Sala "Delia Garcés."** A las 13,30, 15,10 y 16,50 hs.

Y DONDE ESTA EL BEBE?

Dir.: Pedro Stocki, con Florencia Peña, Martín Karpan y Roberto Carnaghi. SR. 18,30, 20,10 y 21,50 hs.

CHUMBALE

Dir.: Anibal Di Salvo, con Marcelo Mazzarello y Enrique Pinti. P13. (Pl.: \$ 2).

COSMOS. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405.

• **Sala 1.** A las 14,30, 16,30, 18,30, 20,30 y 22,30 hs.

SABIDURIA GARANTIZADA

(Alemania-1999). Dir.: Doris Dörrie, con Uwe Ochsenknecht y Gustav Peter Wöhler. SR. Ent.: \$ 6 (martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta 16,30 hs. \$ 4). Jub. y est.: \$ 2,50.

• **Sala 2.** A las 18 hs.

NADA QUE HACER

(Francia-1999). Dir.: Marion Vernoux, con Valeria Bruni Tedeschi y Patrick Dell'Isola. 16 y 20 hs.

GITANO

(Quiérase ser libre). Dir.: Tony Gatlif, con Antonio Canales y Antonio Pérez Dechent. (España-Francia). P13. 14 y 22 hs.

HOGAR DULCE HOGAR

(Francia). Dir.: Ottavio Lioy, con Nico Tarelli y Lily Lavina. P13. Ent.: \$ 6 (martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta 16,30 hs. \$ 3,50). Jub. y est.: \$ 2,50.

ELECTRIC. Lavalle 836. Tel.: 4322-1846. Ent.: \$ 3.
• **Sala 1.** A las 14,35, 18,05, 21,35 y sáb. trasn. 1,05 hs.

Rush Hour 2

Dir.: Brett Ratner, con Jackie Chan y Chris Tucker. SR. 12,55, 16,25, 19,55, 22,25 y sáb. trasn. 2,50 hs.

Jeepers Creepers

(El terror existe). Dir.: Victor Salva, con Gina Philips, Justin Long y Jonathan Breck. P13.

• **Sala 2.** A las 15,45 y 20,15 hs.

Como perros y gatos

Dir.: Lawrence Catterman. (En castellano). SR. 13,17, 20,22 y sáb. trasn. 0,40 hs.

Harry Potter

(Y la piedra filosofal). Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR.

• **Sala 3.** A las 15,19, 30,30 y sáb. trasn. 0,05 hs.

Vanilla Sky

Dir.: Cameron Crowe, con Tom Cruise y Penélope Cruz. P16. 13,05, 17,30, 22 y sáb. trasn. 2,35 hs.

American pie 2

(Tu segunda vez es mejor). Dir.: J. B. Rogers, con Jason Biggs, Chris Klein y Alyson Hannigan. P16.

• **Sala 1.** A las 13,30, 15,50, 18,20, 20,40 y 22,50 hs.

El hombre que nunca estuvo

12,50, 15,20, 17,45 y 22,35 hs. P13.

• **Amélie.** 12,55, 15,05, 17,30, 20 y 22,20 hs. P13.

IDEAL. Supaccha 378. Tel.: 4326-33. "3 Salas hetero" (DVD). "2 Salas gay." Continuada 9 a 24 hs. (sábado: 13,30 a 3 hs., dgo.: 13,30 a 23 hs.) Para adultos exclusivamente. P18.

LORCA. Av. Corrientes 1428. Tel.: 4371-5017. (Pl.: \$ 4,50).

• **Sala 1.** A las 14,50, 17,20, 19,20 y 22,20 hs.

EL HIJO DE LA NOVIA

Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín, Héctor Alterio y Norma Aleandro. (Nominada para el "Oscar" mejor película extranjera). P13.

• **Sala 2.** A las 16 y 20,10 hs.

SABIDURIA GARANTIZADA

(Alemania-1999). Dir.: Doris Dörrie, con Uwe Ochsenknecht y Gustav Peter Wöhler. SR. 14,18 y 22,10 hs.

LUCIA Y EL SEXO

(España). Dir.: Julio Medem, con Paz Vega y Tristán Ulloa. P18.

LOS ANGELES. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742. (Ent.: \$ 4,50).

• **Sala 1.** A las 16,20 y 19,10 hs. **Mimi espías.** 12,50, 14,40, 17,50 y 21 hs. **Como perros y gatos.** (En castellano). SR.

• **Sala 2.** A las 12,50, 14,30, 16,10, 17,50, 19,30 y 21,10 hs. **Monsters, Inc.** (En castellano). SR.

• **Sala 3.** A las 12,40, 15,10, 17,50 y 20,20 hs. **Harry Potter** (Y la piedra filosofal). En castellano. SR.

• **Sala 4.** A las 13,15, 16,10 y 19,40 hs. **Jurassic Park III.** 14,40, 18 y 21,10 hs. **Shrek** (En castellano). SR.

METRO. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. (Ent.: \$ 4,50).

• **Sala 1.** A las 12,50, 15,20, 17,45, 20,15 y 22,45 hs.

UNA MENTE BRILLANTE

Dir.: Ron Howard, con Russell Crowe y J. Connelly. (8 nominaciones para el "Oscar"). P13.

• **Sala 2.** A las 12,15, 15,20, 18,40 y 22 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS

Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. (Intervalo de 5').

• **Sala 3.** A las 13,15, 15,45, 18,20,30 y 22,45 hs.

AMELIE

(Francia). Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou y Mathieu Kassovitz. (Nominada para el "Oscar" mejor película extranjera). P13.

• **Sala 4.** A las 13,30, 15,50, 18,20 y 23,30 hs. SR. Sáb. trasn.

MONUMENTAL. Lavalle 780. Tel.: 4393-9008. Ent.: \$ 4,50.

UNA MENTE BRILLANTE

13,15, 15,20, 18,40 y 23,10 hs. Dir.: Ron Howard, con Russell Crowe y J. Connelly. (8 nominaciones para el "Oscar"). P13. Sáb. trasn. 1,40 hs.

LA GRAN ESTAFIA

12,55, 15,17, 19,20, 21,30 y 23,35 hs. Dir.: Steven Soderbergh, con George Clooney, Matt Damon, Brad Pitt y Julia Roberts. SR. Sáb. trasn. 1,40 hs.

JASON X

(Maldad suprema): 13,05, 14,50, 16,40, 18,30, 20,20 y 22,10 hs. (Sáb. también: 23,55 hs.). Dir.: Jim Isaac, con K. Hodder y L. Doig. P16. Sáb. trasn. 1,40 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS

13,05, 17,21 y 21 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. Sáb. trasn. 0,30 hs.

PASEO ALCORTA. Salguero y Alcora. Tel.: 4806-5665. Ent.: \$ 7,50 (miér. todo el día y lunes a sáb. hasta 17 hs. \$ 4) Menores de 11 años y jub.: \$ 4.

• **Sala 1.** A las 13,15, 16,45 y 20,45 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS

Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. Sáb. trasn. 0,15 hs.

• **Sala 2.** A las 12,30, 15,10, 17,30, 20 y 22,30 hs.

AMELIE

(Francia). Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou y Mathieu Kassovitz. (Nominada para el "Oscar" mejor película extranjera). P13. Sáb. trasn. 1,10 h.

• **Sala 3.** A las 12,35, 15,10, 17,40, 20,10 y 22,40 hs.

UNA MENTE BRILLANTE

Dir.: Ron Howard, con Russell Crowe y J. Connelly. (8 nominaciones para el "Oscar"). P13. Sáb. trasn. 1,15 hs.

• **Sala 4.** A las 13,15, 15,30, 18,20 y 23,30 hs.

LA GRAN ESTAFIA

Dir.: Steven Soderbergh, con George Clooney, Matt Damon, Brad Pitt y Julia Roberts. SR. Sáb. trasn. 1,20 hs.

PATIO BULLRICH. Av. del Libertador 750. Tel.: 4816-3601.

• **Una mente brillante.** 12,50, 15,05, 17,35, 20,10 y 22,40 hs. P13. Sáb. trasn.

• **Amélie.** 13,10, 15,30, 17,55, 20,20 y 22,40 hs. P13. Sáb. trasn.

• **El hombre que nunca estuvo.** 13,20, 15,40, 18,20 y 22,50 hs. P13. Sáb. trasn.

• **La gran estafia.** 13,15, 17,19, 21,05 y 23,05 hs. SR. Sáb. trasn.

• **Memento** (Recuerdos de un crimen): 13,30, 15,50, 18,20, 20,40 y 23,35 hs. P13. Sáb. trasn.

• **El señor de los anillos.** 13,10 y 18,50 hs. SR. Sáb. trasn.

• **Sabiduría garantizada.** 16,30 y 22,10 hs. SR.

PREMIER. Av. Corrientes 1565. Tel.: 4374-2113. Pl.: \$ 7,50 (Martes y miércoles todo el día y jueves a lunes 1ra y 2da. función: \$ 4,50).

• **Sala 1.** A las 16,10 y 20,30 hs.

Hogar dulce hogar

(Francia). Dir.: Ottavio Lioy, con Nico Tarelli y Lily Lavina. P13. 14,15 y 22,30 hs.

Moulin Rouge

(Amor en rojo). Dir.: Baz Luhrmann, con Nicole

Kidman y Ewan McGregor. (8 nominaciones para el "Oscar"). P13.

• **Sala 2.** A las 14,10, 17,30, 19,10 y 21 hs.

Kandahar

(Un mundo desconocido). Dir.: Mohsen Makhmalbaf, con N. Pazira. (Irán). P13. 15,40 y 22,40 hs.

Gitano

(Quiérase ser libre). Dir.: Tony Gatlif, con Antonio Canales y Antonio Pérez Dechent. (España-Francia). P13.

• **Sala 3.** A las 16,20 y 20,20 hs.

La fortuna de vivir

(Francia). Dir.: Jean Becker, con Isabelle Carré y Eric Cantona. SR. 14,20, 18,40 y 22,50 hs.

El placard

(Francia). Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

• **Sala 4.** A las 16,20 y 20,20 hs.

El diario de la princesa

Dir.: Garry Marshall, con Anne Hathaway y Julie Andrews. SR. 14,20, 18,20 y 22,20 hs.

Besos para todos

(Francia). Dir.: Danièle Thompson, con Sabine Azema y Emmanuelle Béart. SR.

CONDICIONADOS

APOLLO. Rodríguez Peña. Tel.: 4371-0586. Ent.: \$ 7 (miér.: \$ 5). Sáb. trasn.

• **Sala 1.** Continuada desde las 10 a 1 h. P18. "Una sucia prostituta," "Animales en la cama," "Locura anal de Rocco." P18.

• **Sala 2.** Continuada desde las 10 a 1 h. "Tres películas gay." P18.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246. (Boedo). Tel.: 4931-4293. Continuada desde las 13 hs. "Nenas casi inocentes," "Las amantes de Valenciano," "Clases íntimas," "Mierc y dgo. precios rebajados."

GRAN URQUIZA. Baunes 2506 (Villa Urquiza). Tel.: 4521-2135. Continuada desde las 13,30 hs. "Gigi," "bella y putona," "Colegiales desosadas de placer," "Festín de sexo y lujuria." P18. Miér. y dgo. Ent.: \$ 3.

CIUDADELA (Ciudadela).

Frente a la estación. Tel.: 4653-5914. Ent.: \$ 3.

• **Sala 1.** Continuada desde las 13 hs. P18. "Orgas en aceite con chifas de 15'," "Perversa y excitante lencería," "Confecciones anales." P18.

• **Sala 2.** Continuada desde las 13 hs. "Relaciones carnales entre padre, hijos y primos," "Taboo 9'," "Parejas íntiles con consoladores." P18.

ONNIX (San Miguel).

Galería Ferrocarriil (Ter piso). Tel.: 4451-0864. (Are acondicionado). 7 películas semanales (estrónos). Unicamente para adultos. Continuada de 11,30 a 23 hs. (Viernes y sáb. trasn. hasta las 3 hs.).

PEQUEÑO TEATRO.

Bartolomé Mitre 1259. Tel.:

4374-4181. Películas de exhibición condicionada. P18. Abierto de 10 a 22 hs. en continuado. "Jueves cambio de programación." (Dgo. cerrado). Ent.: \$ 5 (sáb.: \$ 4).

CINES DE BARRIO

BELGRANO

BELGRANO. Obligado y Mendoza. Tel.: 4783-2186.

• **La gran estafia.** 13,15, 18,20, 20,30 y 23 hs.

SR. Viernes y sáb. trasn.

• **Una mente brillante.** 12,40, 15,10, 17,40, 20,10 y 22,40 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.

• **Amélie.** 12,40, 15,10, 17,40, 20,10 y 22,40 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.

• **El señor de los anillos.** 12,50, 18,10 y 21,20 hs. SR.

• **El diario de la Princesa.** 16 hs. (En castellano). SR.

• **Memento** (Recuerdos de un crimen): 12,40, 15,17,40, 20 y 22,30 hs. P13. Sáb. trasn.

• **El hombre que nunca estuvo.** 12,40, 15,10, 17,40, 20,10 y 22,40 hs. P13.

GENERAL PAZ.

Av. Cabildo 2702. Tel.: 4781-1412.

• **La gran estafia.** 13,30, 15,50, 18,10, 20,30 y 22,50 hs. SR. Sáb. trasn.

• **Una mente brillante.** 14,35, 17,10, 19,45 y 22,20 hs. P13. Sáb. trasn.

• **Jason X** (Maldad suprema): 12,55, 14,50, 16,45, 18,40, 20,35 y 22,30 hs. P16. Sáb. trasn.

• **Amélie.** 12,55, 15,20, 17,45, 20,10 y 22,35 hs. P13. Sáb. trasn.

• **El señor de los anillos.** 14,25, 18 y 21,35 hs. SR. Sáb. trasn.

• **El hombre que nunca estuvo.** 13,40, 15,55, 18,10, 20,25 y 22,40 hs. P13. Sáb. trasn.

SAVOY.

Av. Cabildo 2829. Tel.: 4781-6500. Ent.: \$ 3.

EL HIJO DE LA NOVIA

13,15, 16,55 y 22,30 hs. Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín, Héctor Alterio

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

(Viene de la página 13)

(Amor en rojo): 13.30, 17.50 y 22.15 hs. Dir.: Baz Luhrmann, con Nicole Kidman y Ewan McGregor. (8 nominaciones para el "Oscar"). P13.

SABIDURIA GARANTIZADA (Alemania-1999): 15.50 y 20.10 hs. Dir.: Doris Dore, con Uwe Ochsenknecht y Gustav Peter Wohler. SR.

MONSTERS, INC. 14.20 y 18.40 hs. Dir.: Pete Docter. (En castellano). SR.

LUCIA Y EL SEXO (España): 16.20 y 22.05 hs. Dir.: Julio Medem, con Paz Vega y Tristán Ulloa. P18.

EL PLACARDO (Francia): 20.30 hs. Dir.: Francis Veber, con Daniel Auteuil y Gérard Depardieu. P13.

SOLAR DE LA ABADIA Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.

- La gran estafa: 13, 15, 17, 35, 20 y 22.25 hs. SR.
- El señor de los anillos: 13.45, 17.55 y 21.30 hs. SR.

CABALLITO CINEUDUPLEX (ex Lyon). Av. Rivadavia 5050. Tel.: 4902-5682. Ent.: \$ 4.50.

AMELIE (Francia): 13.35, 15.55, 18.15, 20.35 y 22.45. Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou y Mathieu Kassovitz. (Nominada para el "Oscar" mejor película extranjera). P13.

EL HOMBRE QUE NUNCA ESTUVO 13.45, 16.05, 18.20, 20.45 y 22.55 hs. Dir.: Joel y Ethan Coen, con Billy Bob Thornton y Frances McDormand. P13.

POMPEYA (Francia): 13.35, 15.55, 18.15, 20.35 y 22.45. Dir.: Jean-Pierre Jeunet, con Audrey Tautou y Mathieu Kassovitz. (Nominada para el "Oscar" mejor película extranjera). P13.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12 y 15.15 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12 y 15.15 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12 y 15.15 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12 y 15.15 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12 y 15.15 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12 y 15.15 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12 y 15.15 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12 y 15.15 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12 y 15.15 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12 y 15.15 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12 y 15.15 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12 y 15.15 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12 y 15.15 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12 y 15.15 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12 y 15.15 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12 y 15.15 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12 y 15.15 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12 y 15.15 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12 y 15.15 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12 y 15.15 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12 y 15.15 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12 y 15.15 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12 y 15.15 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12 y 15.15 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR.

UNA MENTE BRILLANTE (Ron Howard, con Russell Crowe y J. Connelly. (8 nominaciones para el "Oscar"). P13.

LIBERTADOR Libertador 3040. Tel.: 4732-6170. P.L. \$ 7.50 (Miér. todo el día y lunes a sáb. hasta las 16 hs. \$ 4.50). Men. de 12 años y jub.: \$ 5.

• Sala 1. A las 13.10, 15.40, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.

EL HIJO DE LA NOVIA Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín, Hector Alterio y Norma Aleandro. (Nominada para el "Oscar" mejor película extranjera). P13.

• Sala 2. A las 13.10, 15.40, 18.20, 20.30 y 22.40 hs.

LA GRAN ESTAFA Dir.: Steven Soderbergh, con George Clooney, Matt Damon, Brad Pitt y Julia Robert. SR.

ZONA OESTE CASEROS PARAMOUNT. 3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438. Ent.: \$ 3.50.

• El señor de los anillos: 15, 18.15 y 21.30 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR.

• Lucia y el sexo: 14.40, 17.10, 19.40 y 22.10 hs. Dir.: Julio Medem, con Paz Vega y Tristán Ulloa. (España). P18. Sáb. trasn. 0.20 hs.

ZONA SUR AVELLANEDA ALTO AVELLANEDA. Guemes 897. Tel.: 4229-0204. P.L. \$ 7.50 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a sábado hasta las 16 hs. \$ 4). Est. jub. y menores de 11 años \$ 5.

HARRY POTTER (Y la piedra filosofal): 13.40 y 16.40 hs. Dir.: Chris Columbus, con Daniel Radcliffe, Emma Watson y Rupert Grint. (En castellano). SR. Sáb. trasn. 1 h.

EL HIJO DE LA NOVIA 20.10 y 22.35 hs. Dir.: Juan José Campanella, con Ricardo Darín, Hector Alterio y Norma Aleandro. (Nominada para el "Oscar" mejor película extranjera). P13. Sáb. tran. 1 h.

LA GRAN ESTAFA 13.40, 16.10, 20.30 y 22.40 hs. Dir.: Steven Soderbergh, con George Clooney, Matt Damon, Brad Pitt y Julia Robert. SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

UNA MENTE BRILLANTE 13.40, 16.40, 19.45 y 22.25 hs. Dir.: Ron Howard, con Russell Crowe y J. Connelly. (8 nominaciones para el "Oscar"). P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12.45, 14.35, 16.15, 18.05 y 21.35 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12.45, 14.35, 16.15, 18.05 y 21.35 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12.45, 14.35, 16.15, 18.05 y 21.35 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12.45, 14.35, 16.15, 18.05 y 21.35 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12.45, 14.35, 16.15, 18.05 y 21.35 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12.45, 14.35, 16.15, 18.05 y 21.35 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12.45, 14.35, 16.15, 18.05 y 21.35 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12.45, 14.35, 16.15, 18.05 y 21.35 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12.45, 14.35, 16.15, 18.05 y 21.35 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12.45, 14.35, 16.15, 18.05 y 21.35 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12.45, 14.35, 16.15, 18.05 y 21.35 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12.45, 14.35, 16.15, 18.05 y 21.35 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12.45, 14.35, 16.15, 18.05 y 21.35 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12.45, 14.35, 16.15, 18.05 y 21.35 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12.45, 14.35, 16.15, 18.05 y 21.35 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12.45, 14.35, 16.15, 18.05 y 21.35 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12.45, 14.35, 16.15, 18.05 y 21.35 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12.45, 14.35, 16.15, 18.05 y 21.35 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12.45, 14.35, 16.15, 18.05 y 21.35 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12.45, 14.35, 16.15, 18.05 y 21.35 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12.45, 14.35, 16.15, 18.05 y 21.35 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

EL SEÑOR DE LOS ANILLOS 12.45, 14.35, 16.15, 18.05 y 21.35 hs. Dir.: Peter Jackson, con Elijah Wood, Ian McKellen y S. Bean. (13 nominaciones para el "Oscar"). SR. Sáb. trasn. 1.15 hs.

• Marea. Grupo "Los Susodichos". Dir.: Nora Mosencio. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent.: \$ 7. (Sala "Contemporánea").

• Breve relato de la soledad compartida. Con Ignacio Arróy, Gonzalo Jordán y elenco. Libro y dir.: Sol Leventon. Hoy: 21.30 hs. Despedida. Ent.: \$ 3. (Auditorio).

• El chancero burgués. Versión libre de "El Burgo gentilhombré" de Molière. Por Egresados del Departamento de Arte Dramático del I.U.N.A. Dir.: Claudio Gallardo. Sábado y domingo: 19.30 hs. Ent.: \$ 3. (Patio del Aljibe).

ACTOR'S STUDIO COMPLEX Av. Corrientes 3571. Tel.: 4867-6622.

• USHER (La caída de la casa Usher), de Edgar Allan Poe. Con Rubén Stella, Luis Campos y Ana Yovino. Dir.: Francisco Javier. Sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 10.

• CARLOS BELLOSO "Dr. Peuser", de Carlos Bellosi. Dir.: Enrique Federman. Sábado: 23.15 hs. Ent.: \$ 10.

• ANA MARIA CASO "Fridas". Libro y dir.: Cristina Escot. Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 10.

• SOSPECHOSOS D.S., de Marcela Marcolini. Un muerto, cuatro sospechosos y un detective despierto a todo. Dir.: Pablo Razuk. Viernes: 22.45 hs. Ent.: \$ 8.

ANFITRION Venezuela 3340. Tel.: 4931-2124.

• Ondina, de Jean Giraudoux. Dir.: Berta Goldenberg. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 5.

• Solita para todo, de por "Norah" Gago. Dir.: Juan Parodi. Viernes: 22.30 hs. Ent.: \$ 6.

ASTRAL Av. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707. "Por las calles de Madrid" pta.

España es una fiesta! Con Luis Aguile "Manuel de la Sagra" (Príncipe de la copia), gran elenco y la actuación especial de Mariquita Gallegos. Miércoles a sábado: 21 hs., domingo: 20 hs.

AUDITORIUM SAN ISIDORO Av. Del Libertador 1638. Tel.: 4747-9535.

Voces de Noén "Elena Roger", Silvia Luchetti y Rubén Roberts. Cantan los amigos de Broadway. Hoy: 22 hs. Ent. desde \$ 5.

AVENIDA Av. de Mayo 1222. Tel.: 4381-0662. Revista, zarzuela, coplas y olo.

AVENIDA ESPAÑA Con Diana Cortesina, José Terceiro, Eugenia Montes, Alejandro Cuesta, Adriana Rola y Horacio Tolero. Dir. musical: Max Devrient. Dir.: Alejandro Cuesta. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Ent. desde \$ 5.

B.A.C. (British Arts Centre) Suipacha 1333. Tel.: 4393-6841.

Marlene de Pam Gems. Su vida, sus amores, sus canciones... Dittich, la leyenda. (En castellano). Con Regina Llanos, A. Malvín y Ellen Wolf. Dir.: Kado Kostzer. Viernes y sábado: 21 hs.

BELISARIO Av. Corrientes 1624. Tel.: 4373-3465.

• QUIEN COCINO LA ÚLTIMA CENA? de Alfredo Allende. Dir.: Fabio Marcolli. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 6.

• DIBUJITOS DESANIMADOS. Libro y dir.: Alejandro Ocoñ. Sábado: 23 hs. Ent.: \$ 6.

• HUMOR CEREBRAL (Comedia de pie). Un espectáculo de Diego Weinstein. Viernes: 23 hs. Ent.: \$ 5.

BOEDO Av. Boedo 878. Tel.: 4957-6702. Grupo "La Opera Encantada" pta.

• Una vocal y tres consonantes. Dir.: Leonardo Chaio. Sábado: 22 hs. Ent. libre a la gorta.

BUENOS AIRES DESIGN (Edificio Ballena). Pueyrredón y Libertador. Tel.: 5777-6092. Grupo "Asul" pta.

VIBRA Espectáculo interactivo. Libro y dir.: Gerardo Hochman. Coreog.: Teresa Duggan y Carolina Della Negra. Sábado y domingo: 21 hs. Ent.: \$ 6.

COLLEJON Humahuaca 3759. Tel.: 4862-1167.

• MUJERES SONABAN CARALLLOS. Dramaturgia y dir.: Daniel Veronese. Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: \$ 10.

• DOMESTICO. Con Jorgelina Anzu. Dramaturgia y dir.: Guillermo Cacace. Sábado: 21.30 hs. Ent.: \$ 5.

• GLORIA Y MARCELO. Dramaturgia: Guillermo Arengo. Dir.: Ana Alvarado. Viernes: 21 hs. Ent.: \$ 5.

CARPA CULTURAL ITINERANTE Parque Juan Baustista Alberdi (Mataderos). Ent. libre.

• Leyenda. Grupo "Yerbabaz". Hoy: 21.30 hs.

• La guerra de los locos. Adapt. de un cuento de la selva, de Horacio Quiroga. Dir.: Alberto Rubinstein. Hoy: 17 hs.

• Los Privilegiados del Plata. Murga de la carpa. Hoy: 20.30 hs.

• El caballero de la mano de fuego, de Javier Vilafañe. Títeres. Dir.: Eva Halac. Domingo: 17 hs.

• Radiomensaje, de Gastón Ceranz. Dir.: Gabriela Robito. Teatro x la identidad. Jueves: 20.30 hs.

CASA AZUL Tucumán 844. Tel.: 4322-1550. La historia de... La dama de las camelias, de Juan Roca. Con Stella María Closs, Hernán Chiozza, Rubi Gattari y elenco. Dir.: Rodolfo Graziano. Viernes y sábado: 20.30 hs., domingo: 19.30 hs. Ent.: \$ 2.

CELTIC Bolívar 825. Tel.: 4361-8358. Ciclo "Contra viento y marea". (Ent.: \$ 5)

• La otra, de Javier Dauite. Actuac. y dir.: Daniela Catz y Luciana Dultizky.

• La ropa, de Andrea Garrote. Con Marcela Plazzo y Lorena Palumbo. Dir.: Sally Chama. Sábado: 21 hs.

• En el borde, de Mariana de Althaus. Con Pablo Alvarenga y Silvana Correa. Dir.: Sandra Finkelshtain. Viernes y domingo: 21 hs.

CENTRO CULTURAL BORGES Viamonte (eq. San Martín). Tel.: 5555-5359. (Ent.: \$ 10).

ESTEBAN MORGADO y su cuarteto en "Endemondano". Viernes y sábado: 21 hs.

AZABACHE Y LUNA Con Sibila y su ballet "Al-Andalus". Domingo: 20.30 hs.

CENTRO CULTURAL DEL SUR Caseros 1750. Tel.: 4305-6653/4306-0301. (Ent. libre).

• Malón de mitos. Por el grupo "Pa Ri Va". Teatro criollo. Sábado: 18 hs.

• Guillermo Iñáñez-La Cuerda-Luna Monti-Juan Quintero Duo-Raúl Carnota. Folclore. Hoy: 19 hs.

• Peteco Carabajal-Ingrit Tarragó-Rosa Ac-Seca. Animación: Marcelo Pérez Cotten. Folclore. Hoy: 22 hs.

• Sana Rocha-Alfredo Abalos-Ariel Acuña... y Peña bailable. Domingo: 21 hs.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTÍN (Sala "Juan Baustista Alberdi"-6to. piso). Sarmiento 1551. Tel.: 4373-8367. Trio Humor. 4 x 4 plan. "Humor Comed". Dir.: Pablo Di Felice. Viernes: 21 hs. Ent. libre.

CENTRO CULTURAL LA GARITA Av. Beltró 2590. Tel.: 4523-9942. Claudio Claffone en: Chafone viajando. Teatro, música y risas. Con Patricia Mazzeo y Natasha Knopf. Dir.: Sábado: 23 hs. Ent. libre.

CENTRO ROSALIA DE CASTRO Av. de Mayo 1297. Tel.: 4901-9580. "Títeres Nísim" plan: Claros sueños. Dir.: Mario Néstor Absoluto. Domingo: 18.30 hs. Ent. libre a la gorta.

COLETTE (Espacio Artístico). Av. Corrientes 1660 (Paseo de la Plaza). Tel.: 6320-5346.

• HAMLET, de William Shakespeare. Con Adrián Di Stefano. Sábado: 21.30 hs.

• RUBEN STELLA en: Discolo. "La esperanza del poeta". Con Miguel Angel González (narrador), Diana Roffé, Jorge Vazquez (canto), Gustavo Souto (piano) y Gerardo Villar (guitarra). Viernes: 21 hs.

COLONIAL Av. Paseo Colón 413. Tel.: 4342-7958. Mirada de Teatro. Con gran elenco. Dir.: O. Roy. Hoy: 22 hs.

DEL BARRIO Boedo 1759. Tel.: 4932-3390.

La cicatriz ajena de Enrique y Armando Discolo. Con Héctor Givine, Víctor Hugo Vieyra y elenco. Dir.: Enrique Daral. Sábado: 21 hs. Ent.: \$ 3.

DEL CENTRO Sarmiento 1249. Tel.: (15)4062-7704/383-5644.

• El espermatozoide alienado "15 años de éxito...". Con "Pablo Misacantano". Para releir de todo. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22.30 y 0.30 hs., sábado: 21, 23 y trasn. 1 h., domingo: 21.30. Ent.: \$ 5 (sábado: \$ 7 y 5

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

• **Recuerdos de Sevilla.** Danzas y poesía española. Dir.: Margá Medina. Sábado 20.45 hs.
• **Humoristas y otros diálogos.** Dir.: Oscar Naya. Sábado 22.20 hs.
• **La zapatera prodigiosa.** de Federico García Lorca. Dir.: Oscar Naya. Jueves 21 hs.

METROPOLITAN II. Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.

UNA NOCHE DE TANGO
Con Miguel Ángel Zotto y la Cía. "Tango x 2". Sábado 21.30 hs., domingo 20.30 hs. Domingo despedido. Pl.: \$ 25.

METROPOLITAN II. Av. Corrientes 1343. Tel.: 4371-0816.

EL ÚLTIMO DE LOS AMANTES ARDIENTES de Neil Simon. Con Eduardo Blanco, Patricia Echegoyen, Laura Oliva y Emilia Mazzer. Dir.: Carlos Evaristo. Jueves y viernes 21.30 hs., sábado 22 hs., domingo 21 hs.

MOLIERE. Balcarce 678 (esq. Chile). Tel.: 4343-0777.

SMOKE
Un Music Hall
Con Andrea Lefebvre, Omar Calchovich y elenco. Idea y dir.: Anibal Pachano. Premio "ACE" Mejor espectáculo de Café Concert. Viernes 21.30 hs., sábado 22 hs.

MULTITEATRO. Av. Corrientes y Talcahuano. Tel.: 4342-2592/93/94.

PEQUEÑOS FANTASMAS de Osvaldo Santoro y Manuel González Gil. Con Osvaldo Santoro. Dir.: Manuel González Gil. Jueves a sábado 21.30 hs., domingo 20.30 hs.

MUSEO LARRETA. Vuelta de Obligado 2155. Tel.: 4784-4040.

Burlón y... compadrito
Tangos y sainetes, sobre temas de Vaccarezza, Ordaz y Villoldo. Dir.: Santiago Dora. Jueves a domingo 21 hs. Pl.: \$ 8. (En caso de mal tiempo se suspende).

MUSEO Roca. Vicente López 2220. Tel.: 4803-2798. Bar. El purgatorio. Tangos, cantados y contados, por Eduardo Espinoza y "Gabiné Petrola". Dir.: Adela Graciano. Sábado y domingo 20.30 hs. Ent.: \$ 3.

PATRO. San Martín 766. Tel.: 4312-5922. (Pl.: \$ 8).

EL RETRATO DEL PIBE
de José González Castillo. Con María Ibarreta y Horacio Acosta. Música: Facundo Ramírez. Dir.: Miguel Guerberoff. Viernes y sábado 21.30 hs.

"PERVERSIDAD SEXUAL EN CHICAGO"
de David Mamet. Con Cala Gibart, Cristian Cardoner, Juana Hoffner y Fernando Dupont. Dir.: Daniel Alvarado. Viernes 23 hs.

BECKETT UNO
de Samuel Beckett. Con Diego Sanmartín y Adrián Acazeta. Dir.: Martín Miguel S. Sábado 23 hs.

ACADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3700.

La banda de la Risa
EL PELLELE
Inspirada en "El señor Sadami", de Carlos Amich. Con Claudio Gallardo, Gabriel Robito, Claudio De Passano, Gustavo "Cacha Ferreira", Oscar Guzmán, Diana Lamas, Cristina Fridman, Cori Marino y Roxana Fontán. Versión y dir.: Claudio Gallardo. Jueves a sábado 21.30 hs., domingo 20.30 hs. Pl.: \$ 10 (sáb.: \$ 15).

SUENO CON SIRENAS
de Pablo Novak. Con Pablo Novak, Alejo García Pintos, Carlos Kaspar y María Roldán. Dir.: "Tony Lesting". Viernes y sábado 23.15 hs. Pl.: \$ 10.

SALA TEMPLE. Ayacucho 318. Tel.: 4953-1513.

• **Lenguaje.** de Luz Pearson. Con Carolina Herlich y Trian Brass. Dir.: Gerardo Bourne. Viernes 21.30 hs. Ent.: \$ 3.

• **Prisionera de mis ojos.** Con Laura Agorreta y Juan Sassián. Libro y dir.: Federico Gollini y Juan Sassián. Ciclo "Jóvenes Autores Argentinos". Viernes 23 hs. Ent.: a la gorda.

SANTA MARIA. Montevideo 842. Tel.: 4811-6086.

AQUI NO PODEMOS HACERLO
Música: Angel Mahler. Libro y dir.: Pepe Cibrán Campoy. Miércoles a viernes 21 hs., sábado 19 y 21.30 hs., domingo 19 hs. Pl.: \$ 10 (miér. y jueves: \$ 5).

TEATRO DE REPERTORIO. Melo 1756 (Vicente López). Tel.: 4797-8515.

Las puertas de par en par. Poemas y canciones españolas. Dir.: Roberto Aguirre. Sábado 21.30 hs. Ent.: \$ 3.

• **Minas.** de Diana Amiana. Con Silvia Quintana, Silvina Korn y Alicia Bursau. Dir.: Roberto Aguirre. Viernes 21.30 hs.

La guerra de los yacaré
Adapt. de un cuento de "La vaca", de Horacio Quiroga. Dir.: Alberto Rubinstein. Sábado 19 hs., domingo 18 hs. Ent.: \$ 3 (menores de 3 años gratis).

ABECEDARIO. Piedras 728. Tel.: 4823-0542 (Pl.: \$ 5).

• **Pinocho y el Hada Azul.** Actores y títeres. Libro y dir.: Ricardo Alderman-Loulou Gam. Jueves a domingo 16 hs.

• **El Gato con botas.** Actores y títeres. Libro y dir.: Ricardo Alderman-Loulou Gam. Jueves a domingo 17 hs.

• **La bella durmiente del bosque.** Comedia musical. Libro y dir.: Ricardo Alderman-Loulou Gam. Jueves a domingo 18 hs.

AUDITORIO DEL PILAR. Vte. López 1999. Tel.: 4804-5752. Grupo "Azul" pta.

En busca de la sonsonada perdida
Libro y dir.: Néstor Hidalgo. Sábado y domingo 18 hs. Ent.: \$ 6.

BOEDO. Av. Boedo 878. Tel.: 4957-6702. Grupo "La Opera Encandilada" pta.

La noche
Dibujitos animados en persona. Dir.: Gabriel Fernández. Sábado 18 hs. Ent. libre a la gorda.

CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN (Hall de acceso a Sala "Juan Bautista Alberdi"-6to. piso). Sarmiento 1551. Tel.: 4373-8367. Ent. libre. (Ideal para niños mayores de 3 años). El teatro y el sombrero, de y por Pablo Sáez. Títeres de guante y marionetas. Viernes a domingo 18 hs.

CENTRO ROSALÍA DE CASTRO. Av. de Mayo 1297. Tel.: 4901-9580. "Títeres Nisi" pta. Historia de la mariposa Ana María. Dir.: Mariano Néstor Abasolo. Domingo 17 hs. Ent. libre a la gorda.

COLONIAL. Av. Paseo Colón 413. Tel.: 4342-7958. Rescate en la isla de los piratas, de Gabriela Fehling. Con Andrés Montorfano y Luis Torres. Dir.: Daniel Rodríguez Viera. Sábado y domingo 19.15 hs.

EL CARRONATO. Av. San Martín 4453. Tel.: 4785-4113. Cyrano... de agromonía. Por Cía "Dox Teatro". Dir.: Claudio Claffone. Domingo 16 hs. Ent. libre. (En caso de mal tiempo se suspende).

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. Tel.: 4825-8914. Rescate en la isla de los piratas, de Gabriela Fehling. Con Andrés Montorfano y Luis Torres. Dir.: Daniel Rodríguez Viera. Sábado y domingo 18 hs.

LA GALERA (Gallón de Arte). Humboldt 1591. Tel.: 4771-9235/4778-9421. (Ent.: \$ 6).

• **BLANCANIEVES Y LOS 8 ENANITOS.** Con Carolina Gallo, Marcela Lugo y elenco. Autor y dir.: Héctor Presa. Sábado 16 hs.

• **JUEGOS LO QUE SE DICE JUEGOS.** Con Javier Zursolo, Alejandra Balve, Nora Dimant. Autor y dir.: Héctor Presa. Sábado 17.30 hs.

• **VEZINAS.** Un musical en la vereda. Dir.: Héctor Presa. Domingo 16 hs.

• **HOLA PANZAL!** de Héctor Presa y Dora Sherman. Dir.: Héctor Presa. Domingo 17.30 hs.

LIBERARTE (Sala "Javier Villafraña"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341. (Ent.: \$ 5).

• **Pil puf pil.** Sobre el cuento clásico de "Los tres chanchitos". Grupo "Kulda". Dir.: Antoneta Madragora. Domingo 17 hs.

• **Baby clown** (La dulce espera), de Héctor Matlam. Domingo 18.30 hs.

• **Cuentapateatas.** Sobre cuentos de María Elena Walsh. Grupo "Kulda". Dir.: Antoneta Madragora. Sábado 18.30 hs.

MUSEO DE LOS NIÑOS. Av. Corrientes 3247 (Shopping Abasto). Tel.: 4861-2325. Entrando por un túnel se inicia el recorrido. Martes a domingo 13 a 20 hs.

MUSEO LARRETA. Vuelta de Obligado 2155. Tel.: 4784-4040.

Dale que te canto!
Basado en canciones de tradición popular española. Libro y dir.: Santiago Dora. Jueves a domingo 18 hs. Pl.: \$ 6.

SPINETO SHOPPING. Alsina 2300 (1er. sub-suelo). Tel.: 4954-3442/3456 (ent. 6to. Pl.: \$ 2).

• **Hacia Oz.** Autor y dir.: Daniel Fabr. Sábado y domingo 15 hs.

• **Pirulita y Pirulón contra el oso Fantán.** Autor y dir.: Daniel Fabr. Sábado 16.30 y 17.45 hs., domingo 17.30 hs.

• **Fantán y Pulgoso.** dos ositos revoltosos. Autor y dir.: Daniel Fabr. Domingo 16.15 hs.

• **"Circo"** "Dientes malignos". Tírolito pta. magia, payasos, arlequines, bufones, malabares y acrobacias. Sábado y domingo 18.45 hs. (Niños hasta 3 años gratis).

ZOO DE BUENOS AIRES. Av. Las Heras y Av. Sarmiento. Tel.: 4806-7411.

Divertido por naturaleza!
Ahora también... Monstruos marinos. Cursos de grana, de reptiles, de fauna y fotografía animal. Festejo de cumpleaños. Lunes a viernes 10 a

18.30 hs., sábado y domingo 10 a 20 hs. Ent.: \$ 4,90 (menores de 12 años gratis).

VARIEDADES

& RECITALES
BAR SUR. Estados Unidos 299. Tel.: 4362-6086. "35 años con el tango y la cultura", "Ricardo Montesino" pta. su show "Tradicional y participativo" en la casa más antigua de San Telmo. Gran elenco. Lunes a sábado 20 a 3 hs. Ent.: \$ 15. (Con pizza y una copa. Botella de champagne brut: \$ 25). www.centroculturaltango.com.ar

CAFE TORTONI (Sala "Alfonso 255"). Av. de Mayo 829. Reservas: (15)4915-7780.

• **ADRIANA NANO** en: "Para partir siempre". Dir. musical: Roberto Calvo. Sábado 21 hs.

• **JUAN CARLOS SABATINO** (bandoneón) Sereto: Marcos Fattorelli y Adolfo Halsband (violín), Raúl Salvetti (bandoneón), Esteban Calderón (contrabajo), Diego Daouda (piano), Mónica Mater (canto). Bailan: Luciana y José. Tango. Sábado 23.30 hs.

• **VIRGINIA VERONICA** pta. "Voces Jóvenes del Tango". Bailan: Luciana y José. Domingo 20.30 hs.

• **WALTER HIDALGO** en: "De amores y sueños". Domingo 22.30 hs.

CAFE TORTONI (La Bodega). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328.

PORTENÁ JAZZ BAND
Martín Muller (trompeta), Carlos Caiati (saxo alto), Ubaldo Lanza (clarinete), Raúl Barrientos (trombón), Alejandro Kalinowski (piano), Eloy Michelini (batería) y Adrián Minichini (tuba). Sábado 23.30 hs.

CAMPO ARGENTINO DE POLO. Av. Libertador y Dorrego.

ROD STEWART
de Viña del Mar a Buenos Aires... presentando sus más grandes éxitos. Miércoles 21.30 hs. Función suspendida.

CIRCUITO CULTURAL BARRACAS. Av. Iriarte 2165. Tel.: 4302-6825. Corso de carnaval.

LOS DESCONTROLADOS DE BARRACAS
en: "Fiesta en Buenos Aires". Música-Teatro, compuesta por el grupo "Los Calandracas" y más de 100 vecinos músicos, músicos, presentaciones y actores de todas las edades. Sábado 20 hs. Ent. libre.

CLUB DEL VINO. Cabrera 4737. Tel.: 4833-8300.

QUINTETO FUNDACION ASTOR PIAZZOLLA
Nicolás Gurensberg (piano), Sebastián Prusak (violín), Germán Martínez (guitarra), Sergio Ríos (contrabajo), Horacio Romo (bandoneón) y Julián Valt (coord. artística y musical). Hoy 21.30 hs. Ent.: \$ 17.

JUAN RODO
pta.: "Las canciones de mi vida". Tangos, baladas, música latina. Sábado 0.30 hs. Ent.: \$ 15.

DIZZY PUB. Ciudad de la Paz 2153.

Los Rolling Stompers
Guillermo Perata (coroneta), Gabriel Herrera (saxo y flauta), Esteban Caballero (clarinete y saxo tenor), Alberto "Tili" Savio (guitarra y bajo), Adrián de Felipo (contrabajo) y Eloy Michelini (batería). Jueves 23 hs.

ESTADIO FERROCARRIL OESTE. Avellaneda 1240. Tel.: 4342-3989/4341-9203. Vuelve el latido más sensual.

CHAYANNE
no te lo puedes perder. Sábado 2 de marzo 21.30 hs.

GOLDEN. Esmeralda 1040. Tel.: 4313-4323.

Show exclusivo para mujeres
Despedidas de soltera. Divorcios. Cumpleaños. Animación: "Ricardo Dupont". Viernes 22 hs. Ent.: \$ 20 (oportunidad)... y desde "medianoche", para disfrutar de la mejor música. Golden discoteque Exclusivo para mayores de 25 años. Damas stargo hasta las 2 hs.

LA DAMA DE BOLLINI. Pte. Bollini 2281. Tel.: 4805-6399. (Ent.: \$ 5).

• **Delfina Oliver** en: "Cha Cha Jazz". Con el cuarteto de Manuel Fraga (piano), Arturo Puertas (bajo y contrabajo), Fabián Pérez (batería) y Pocho Porteiro (percusión). Ciclo "Las damas del jazz". Hoy 22 hs. Ent.: \$ 10 (oportunidad).

• **Mónica Corti** en: "La noche de Mónica". Jueves 22 hs.

• **Carita Morena.** "La Peña de Choché". Con Choché Márquez Urquiza, Pablo Martínez Zúñiga, Payo Silva y sus amigos. El mejor folklore y empanadas salteñas traídas en avión. Viernes 22 hs. Ent.: \$ 5.

LA TARANTELA. Medrano 476. Tel.: 4983-5186. Viernes, sábado.

CENA-SHOW
Diversión y mucho... baile. Tenedor y canilla libre. Cofitón. Despedidas y agasajos. Viernes y sábado.

NICETO CLUB. Niceto Vega 5510. Tel.: 4779-

9396. Los mejores shows.
TURF
Hoy 23 hs. Ent.: \$ 10.

CLUB 69
Las fiestas más divertidas de Buenos Aires. Djs: Javier Zucker, Fabián Dellamolina, Nico Cota. Dir.: Pedro Segni-Ruben Cuesta. Jueves 1.30 hs. Ent.: \$ 10 (damas \$ 7).

SANTANA. Gaona 414 (Ramos Mejía).

Los Solilencios
Rock latino. Hoy 23 hs. Ent.: \$ 4.

MAR DEL PLATA
TEATROS

AUDITORIUM (Sala "Astor Piazzolla"). Bvart. Marítimo 2380. Tel.: 493-6001.

MONOLOGOS DE LA VAGINA
de Eve Ensler. Con Betiana Bui, Alicia Bruzoz y Andrea Pietra. Dir.: Lia Jelin. Jueves a sábado 22 hs. Pl. desde \$ 10.

CARTA DEL GENERAL
Música de Marcelo Giglio. Coreog.: Anahí Allué. Domingo 21 hs. Ent.: \$ 8.

IL TROVATORE
Opera de Giuseppe Verdi. Con Dario Volonté, Vera Ciricovic. "Orquesta Sinfónica Municipal de Mar del Plata" y "Coro Lirico de Mar del Plata". Dir.: Carlos Vieu. Versión concierto. Lunes 21.30 hs. Única función. Pl. desde \$ 10.

AUDITORIUM (Sala "Payro"). Bvart. Marítimo 2380. Tel.: 493-6001.

Discépolo...
"esa mezcla milagrosa". Con Juan Dantés, Emilio Comte, María Carreras, Luis Rende y elenco. Libro y dir.: Ismael "Paco" Hase. Viernes a domingo 21.30 hs. Ent.: \$ 7 (domingo \$ 5).

Azabache y Luna
Con Sibila y su ballet "Al-Andalus". Viernes y sábado 23.30 hs. Ent.: \$ 7.

Desdémola...
"una comedia". Sobre la obra de "Otelo" y otros textos de William Shakespeare. Por Cía "La Farfala". Dir.: Guillermo Castañeras. Jueves 21 hs., domingo 23.30 hs. Ent.: \$ 3.

El convenio de la Palma (Radiofalta). Con "Ricardo Bauleo", "Emilio Bard" y elenco. Lunes y miércoles 20 hs. (En trad.: un alimento no perecedero, ropa o juguetes).

Mujeres, hijos, canciones... y bolonquis
La ironía, la confesión, la realidad y la ficción de la vida de "Silvestre" sobre las tablas. Con Silvestre y Verónica Vieyra. Lunes 22.30 hs. (En trad.: un alimento no perecedero, ropa o juguetes).

Tomás Lipán
"Demasiado corazón", Canto y danza del noroeste argentino. Martes 21 hs. Ent.: \$ 6.

Quinteto Habana
Rafael de la Torre Guerrero (voz y guitarra), César Humberto Gavira (flauta y coros), Eduardo Suárez González (guitarra tres), Eddy Gómez Urquelles (percusión y coros) y Carlos Daniel Lissabé (contrabajo y coros). Dir.: César Humberto Gavira. Martes y miércoles 23 hs. Ent.: \$ 6.

AUDITORIUM (Sala "Gregorio Nacchan"). Bvart. Marítimo 2380. Tel.: 493-6001.

• **Yo soy el diablo.** Inspirada en las obras de "Don Fausto", de Pedro Orgambide y "Espiral de fuego". Con "Daniel Deviza". Sábado y domingo 21 hs. Ent.: \$ 5.

• **Trabajos de amor perdidos.** de William Shakespeare. Por el grupo "Perdidos de Amor". Dir.: Miguel Abeldio Piniroy. Sábado y domingo 23 hs. Ent.: \$ 5.

• **Rhagair.** Música Celta. Martes 22 hs. Ent.: \$ 5.

AUDITORIUM ("Espacio Nave"). Bvart. Marítimo 2380. Tel.: 493-6001.

• **Hola Tango.** Karina Levine (voz), Marco Peruzzo (bandoneón), Fabián González (guitarra) y Ernesto Quinteros (bajo). Sábado 21 hs. Ent.: \$ 6.

• **Según Zúca.** Por el grupo "Buena Vista". Dir.: Magela Zarotta. Martes 23 hs. Ent.: \$ 5.

• **Animal luminoso.** Con Eugenia de Filippis. Dir.: Julio Lascano. Martes 23 hs. Ent.: \$ 5.

• **Acto sin palabras.** de Samuel Beckett. Con Guillermo Yanicola. Dir.: Andrea Echeverry. Miércoles 22 hs.

• **Artaud** (Entre el cielo y el infierno). Unipersonal de "Daniel Lambertini", sobre textos de Antonin Artaud. Jueves 21 hs. Ent.: \$ 6.

• **Desfile de extrañas figuras.** Con Hilda Marcol, Elsa Alegre. Sábado La Rosa y Tomás Grilli. Dir.: Graciela Spinelli. Viernes 21 hs. Ent.: \$ 5.

AUDITORIUM Café Teatro "Emilio Alfaro". Bvart. Marítimo 2380. Tel.: 493-6001.

• **María Gabriela Epum.** Domingo 23 hs. Ent.: \$ 6.

• **El relator.** Sobre textos de autores vascos: Pizarnik, Bastein, Constantini, Peni y otros. Con Oscar Arbizu (voz) y Diego Carballo (música).

Martes 23 hs. Ent. libre.
• **Los Amados** en: "Pecar de pensamiento". Humor, boleros, salsa y cha-cha-chá. Miércoles 23 hs. Ent.: \$ 7.

COLON. Hipólito Yrigoyen 1666. Tel.: 494-8571 (Ent.: \$ 7).

• **Arisa Nova** (grupo vocal) pta.: "De buen humor". Dir.: Graciela Vespillo. Sábado 21 hs., martes 22 hs. Martes despedido.

• **Spirituals.** Eva Triquero (soprano), Patricia Ruiz (mezzosoprano) e invitados. Domingo 20.30 hs. Despedido.

• **Ballet de Mar del Plata.** Coreog. y dir.: Rubén Chayan. Domingo 22.30 hs. Despedido.

• **Zarzueta...** "de hoy y de siempre". Solistas: María José Dulín y Patricia López Prado (sopranos), Norberto Gaona y Osvaldo Alborno (tenores), Marcelo Aguilera y Fernando Santoro (barrítonos). Coro del Teatro Lirico Marplatense. Dir. musical: Horacio Storti. Dir.: Arturo Vega Godoy. Lunes 19.30 hs.

• **Los árboles mueren de pie.** de Alejandro Casona. Con Iris Lainez, Sandra Madoni, Silvia Jiménez y elenco. Dir.: Jorge Ahamedaburu. Martes 19.30 hs.

• **Lunatic.** Danza, clown, teatro, acrobacia, fuegos. Miércoles 22 hs. Despedido.

• **Diario íntimo del tango.** de Ricardo Arriaga. Por "Hombres de Tango". Daniel Robles (voz y relatos), Luis Reales (piano), Patricio Quinteros (contrabajo) y José Tadeo (guitarra). Puesta en esc.: Willy Wullich. Miércoles 0 h.

• **Papelinos plan.** "Entre el niño y el viejo". Comedia musical en un acto y una vida. Dir.: Jorge Estrada. Jueves 19.30 hs. Despedido.

• **De la naturaleza a la opresión.** El mundo de los sonidos naturales. Concierto didáctico a cargo de la Prof. María Rosa Gandolfo. Jueves 21.30 hs. (Ent.: \$ 5).

• **Celestina.** de Fernando Rojas. Grupo "La Farfala". Adapt. y dir.: Guillermo Castañeras. Jueves 0 h. Despedido.

• **Camerata Siglo XXI** en: "Del Barroco a Piazzolla". Dir.: Mtro. José de Pilato. Viernes 19.30 hs.

ALBERDI. Diag. Alberdi 2455. Tel.: 495-002107. El nuevo fenómeno humorístico.

Kiene Soneto
pta.: "A reir se ha dicho", de Omar Capacci. Lunes a jueves 22 hs., viernes y sábado 23.15 hs. Pl.: \$ 10.

ENRIQUE CARRERAS (Teatro). Entre Ríos 1828. Tel.: 494-2753.

ATRAPADOS POR LA RISA
Con Sergio Gonal, Juan Acosta, Claudia Albertario, Natalia Fava y Sergio Greis. Jueves a domingo 21.30 y 23.30 hs. Domingo 3 de marzo despedido. Ent. desde \$ 6.

ENRIQUE CARRERAS (Cine). Entre Ríos 1828. Tel.: 494-2753. A las 15, 17 y 19 hs. (Lunes, martes y miér. también a las 22 y 0 h.).

EL HUO DE LA NOBIA. Dir.: Juan José Campanella. Con Ricardo Darín y Norma Aleandro. P13. Pl.: \$ 6. (Tra. función: \$ 3).

LA SUBASTA (Teatro-bar). Guemes 2955. Tel.: 451-2725.

UNA BESTIA EN LA LUNA
(Una historia de amor), de Richard Kalinowski. Con Manuel Callau, Malena Solda, Martín Silipak. Dir.: Manuel Iedvabni

COBARDE ASESINATO DE POLICIA

Un policía federal de 24 años fue salvajemente asesinado a balazos esta madrugada luego de enfrentarse a tiros con un grupo integrado por cinco delincuentes que momentos antes habían pretendido robarle la camioneta 4x4 a un vecino del joven uniformado, que a su vez es un sargento retirado.

El fallecido, que hace tan solo dos meses egresó de la escuela de suboficiales de la fuerza y vivía junto a sus padres y dos hermanas en una casa de la localidad de Wilde, se hallaba, en el momento del hecho, aguardando a bordo de su automóvil a un amigo en la puerta de un inmueble ubicado a pocos metros de donde se precipitó el intento de

Acribillaron a joven Federal que intentó evitar robo de una camioneta a vecino; tenía sólo 24 años...

atracó, teniendo previsto "ir bailar con Jorge, que también es policía, y el tanito, un amigo de él" según confió a *Crónica*, muy compungida, su madre Susana Yedro. Los desconocidos, en tanto, huyeron en la oscuridad de la noche y en estas horas son intensamente buscados por los investigadores. De esta manera, la cantidad de servidores caídos elevó su número a 22 en lo que va del corriente año, aunque parece que la investigación, en este caso, ya comenzó a dar sus frutos. "Dicen que agarraron a uno. Alguien tiene que pagar porque a mi hijo no me lo devuelve nadie" agregó.

La víctima fue identificada por los investigadores como Antonio Ricardo Leguizamón, de 24 años, domiciliado en Camacú y Méndez, de Wilde. El episodio ocurrió a una cuadra y media de su casa, en Cotagaita al 1800, en su intersección con la calle Caxaraville. Allí, alrededor de las 1.30, el vecino Julio Miranda, de 57 años, entraba su camioneta Ford Explorer a su chalet de Cotagaita 1820 y fue interceptado por

"cinco chorros que andaban en bicicleta y en moto" continuó el papá de Antonio, Roberto Alfonso.

En ese momento, al parecer, Miranda disparó un tiro al aire y Leguizamón no dudó en salir en su defensa. Entonces, se generó un terrible tiroteo que culminó cuando el joven, franco de servicio, cayó muerto.

"Antonio hace un año que vivía con nosotros. El había estado viviendo con su esposa, Alejandra, pero se separó y estaba aquí. Tenemos dos hijas más, Neomí y Yesica, pero a él no me lo devuelve nadie" continuó Susana.

"Desde la ventana vi cuando mi hijo se fue con el auto. Luego escuché los bocinazos llamándolo a Jorge para ir a bailar. Me quedé tranquila pero después sentí los tiros y me imaginé lo peor. La policía tiene que agarrar a estos tipos porque no puede ser que sucedan estas cosas. Estamos muy dolidos" prosiguió la mamá de Antonio, quien a pesar del dolor le abrió las puertas a *Crónica* de manera gentil.

Leguizamón prestaba servicio en la COB -cuerpo de caballería- de la policía montada, donde hacía sólo sesenta días que trabajaba.

"Hace muy poquito que se recibió. Me dijeron que un tiro le partió el corazón y que la única manera de salvarlo era que un médico estuviera al lado de él en el instante en el que fue baleado.

Lo llevaron al hospital pero llegó muerto. No hubo caso para revivirlo. Le pido a la justicia que paguen los que mataron a mi hijo, que era un pibe sin vicios y muy sano" finalizó Susana.

Los restos de Leguizamón recibirán mañana cristiana sepultura en el Cementerio de la Chacarita.



Arriba, foto en vida de Leguizamón mientras cumplía una clase de tiro en el polígono de la fuerza. El salvaje asesinato del joven Federal es comentado -abajo- por uno de los vecinos, todavía impactado por la noticia de tanta barbarie.

AMBULANTES SE DEFIENDEN

La reciente aparición de jóvenes azafatas de una empresa de catering vendiendo sandwiches y gaseosas en los trenes de la ex línea Mitre suscitó presuntas amenazas de parte de los tradicionales vendedores ambulantes, que venían amenazada su fuente de supervivencia. Para disuadir a los más intolerantes, la policía acompañó a las azafatas en su recorrido por los coches, aunque los ambulantes desmienten que haya habido amenazas ni actitudes hostiles. Según manifestaron hoy a *Crónica*, la competencia fuerte no es entre ellos y el moderno servicio de catering, sino entre éste y la marca de panchos que se venden en los andenes.

Las quejas de las jóvenes expendedoras, ni bien se hicieron públicas, provocaron indignación en los ambulantes. Aseguran que las presuntas amenazas son un invento, igual que el "negocio" concesionado a la empresa Servicio Integral de Catering, que según ellos no puede rendir los beneficios de los que se habla.

Santiago, cafetero, en primer desmentido que los ambulantes estén sindicalizados, señalando que "nosotros somos totalmente independientes y no tenemos problemas en competir con las chicas de los carritos".

"Es mentira que las hayamos amenazado -aseguró el cafetero-. Creo que a la concesionaria le vendieron un negocio que no existe, porque los montos que se manejan acá no son para una empresa que según dicen paga 10 mil pesos por mes al ferrocarril".

"La competencia no es con nosotros, sino con los puestos de los andenes donde se vende una marca muy conocida de panchos", según Santiago.

Más suspicaz, Juan Manuel Quinteros, otro ambulante, se preguntó "¿cómo hicieron para pagar el canon de la concesión, saltaron el corralito o tenían la plata debajo del colchón?"

"Todo esto es una campaña para sacarnos el trabajo, porque se están diciendo mentiras como que este es un negocio que factura 300 mil pesos por mes, y la verdad es que apenas podemos ganar veinte pesos por día", se lamentó el ambulante.

Walter, por su lado, denunció que "nos quieren echar, por eso las azafatas andan con la policía, pero aquí nadie las amenazó ni cosa parecida".

"Sería bueno que la policía se ocupara de la seguridad de los pasajeros en vez de amenazarnos a nosotros, que nos ganamos la vida decentemente", dijo el ambulante.

La polémica empezó con las quejas de las jóvenes mozas de la concesionaria que, según lo informado, debe pagar a Trenes de Buenos Aires un canon mensual de 10.000 pesos.

"Si de veras paga esa suma, no creo que duren mucho porque este mercado no da para tanto", razonó Aníbal, que recorre los coches con su caja de golosinas al hombro.

Para TBA, el conflicto es de larga data y parece no tener solución judicial. El gerente de Relaciones Institucionales de la línea, Jorge Molina, refirió al periodismo que "hace dos años nuestros inspectores bajaron del tren a unos vendedores y los retuvieron hasta que llegara la policía".

"A ellos no les pasó nada, pero nuestros inspectores quedaron procesados por privación ilegal de la libertad", explicó Molina.

Dura intimidación a los "sin techo"

La Coordinadora de Trabajadores Desocupados Aníbal Verón denunció intimidaciones y "apremios de desalojo en terrenos ocupados por familias sin techo de Monte Chingolo, partido de Lanús, que reclaman esas tierras para habitar y señalan que la policía "utiliza brutales apremios contra ellos".

Casi 30 familias de desocupados de Lanús, enrolados en la corriente CTD Verón desde el miércoles último mantienen ocupados los terrenos ubicados en Cotagaita y Pringles, del barrio Santa Fe, de Lanús, han sido acusados del delito de usurpación a la propiedad fiscal por el fiscal del distrito, quien actúa por una demanda realizada por "una puntera política de Lanús". Según los denunciantes, esta mujer actuó cuando nosotros estábamos dialogando con funcionarios.



Retiro y la ex línea Mitre, en manos de la "mafia" que no permite a nadie ganarse la vida dignamente: ahora, les tocó a las chicas de los sandwiches y bebidas en los trenes. Muchas renunciaron.

